



Magnifier AI

**Modifiez la taille de l'image
sans perte de qualité**



CONTENU

- Champ d'application
- Installation du programme (Windows)
- Installation du programme (Mac)
- Installation du programme (Linux)
- Enregistrement du programme
- Comment fonctionne-t-il?
 - ◊ Espace de travail
 - ◊ Comment utiliser le logiciel
 - ◊ **Préférences**
 - ◊ Traitement par lots
 - ◊ Imprimer l'image
- Exemples
 - ◊ Modes d'agrandissement d'image
 - ◊ **Puces drôles**
 - ◊ A la recherche du dernier scoop
 - ◊ Le petit poucet
- Logiciels de AKVIS

AKVIS MAGNIFIER AI 12.0 | AGRANDISSEZ VOS IMAGES ET AMÉLIOREZ LA QUALITÉ

AKVIS Magnifier AI vous permet d'agrandir et d'améliorer les images. Le logiciel utilise des réseaux de neurones entraînés pour la mise à l'échelle de l'image. Le logiciel fonctionne bien à diverses fins : pour agrandir des photographies, des œuvres d'art, des images Web de faible qualité, des photos avec du texte, etc. Augmentez la résolution et la qualité de vos photos avec Magnifier AI !

AKVIS Magnifier AI est un outil efficace pour augmenter la taille de l'image. Que vous ayez besoin de créer des images au format affiche ou d'augmenter la résolution pour une meilleure qualité d'impression, le logiciel rendra votre image agrandie nette et claire !



Si vous essayez d'augmenter la résolution en utilisant la commande standard de votre éditeur de photos, vous verrez que la photo résultante est floue et pixellisée. La raison en est que la photo d'entrée ne contenait pas suffisamment d'informations pour la nouvelle taille.

Avec **AKVIS Magnifier AI**, vous pouvez créer une image agrandie de haute qualité à partir d'une petite image. Le logiciel vous permet d'augmenter la taille de l'image jusqu'à 800 %.



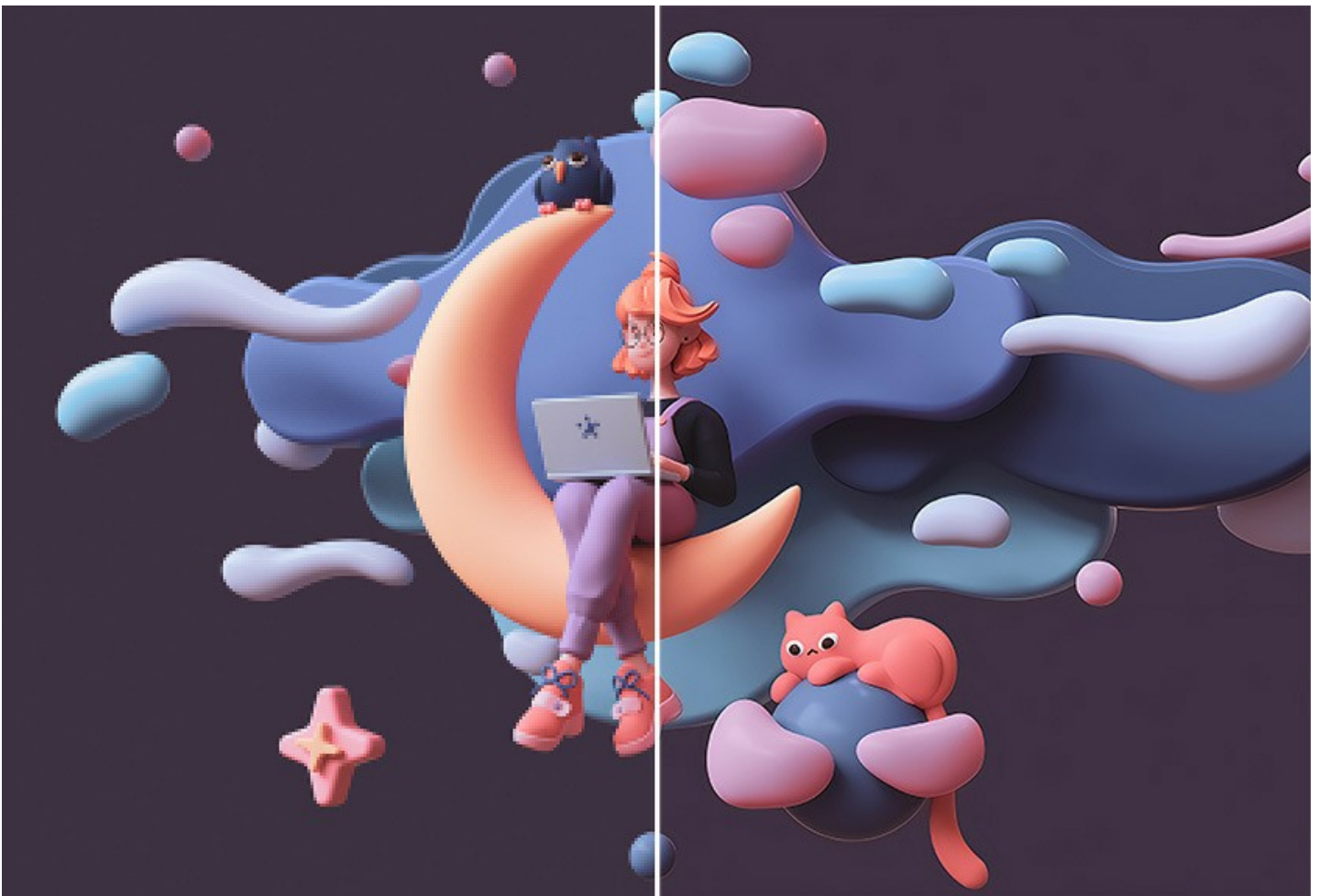
Le logiciel utilise des technologies innovantes d'intelligence artificielle et d'apprentissage automatique et vous permet de créer des images claires et détaillées avec une qualité parfaite.

AKVIS Magnifier AI comprend deux modes de mise à l'échelle basés sur l'IA : **Standard** et **Intensifié**.

Le mode **Standard** est recommandé pour traiter des photos de bonne qualité sans bruit notable ni artefacts de compression. Dans ce mode, Magnifier AI agrandit les images, préserve les détails et la texture et améliore le contraste.



Le mode **Intensifié** est idéal pour les illustrations, les œuvres d'art, les images avec texte, les captures d'écran, les images basse résolution provenant d'Internet et pour préparer des tirages très grands. Dans ce mode, le logiciel agrandit les images en fournissant de puissantes fonctions de suppression du bruit et de compression des défauts, en accentuant les contours d'une image.



Le logiciel agrandit les photos sans distorsion des couleurs et sans dessiner de détails inutiles, ce qui est un inconvénient de nombreux autres réseaux de neurones.

Ce logiciel alimenté par l'IA permet d'agrandir une image à une très haute résolution, en créant des affiches et des panoramas gigapixels. C'est un outil indispensable pour les professionnels !

L'algorithme maintient les bords des objets clairement définis, tout en éliminant les bruits indésirables et les artefacts de compression.



AKVIS Magnifier AI permet de produire des images en super résolution d'aspect professionnel. Vous pouvez utiliser le logiciel pour agrandir les images téléchargées depuis internet ou les images prises avec un [appareil photo de faible résolution](#) ou un [résultat recadré](#).

AKVIS Magnifier AI est un excellent outil pour redimensionner rapidement plusieurs images. La fonction **Traitement par lots** vous permet d'augmenter ou de réduire automatiquement une série d'images en appliquant les algorithmes de pointe à un dossier rempli de photos.



Le logiciel est disponible en [deux versions](#), soit en version autonome (standalone), soit en version plugin pour Adobe Photoshop et Adobe Photoshop Elements, pour Windows et Mac.

Note. Pour démarrer le plugin **AKVIS Magnifier AI** dans **Adobe Photoshop**, sélectionnez la commande Fichier -> Automatisation -> AKVIS Magnifier AI. [En savoir plus.](#)

INSTALLATION SUR WINDOWS

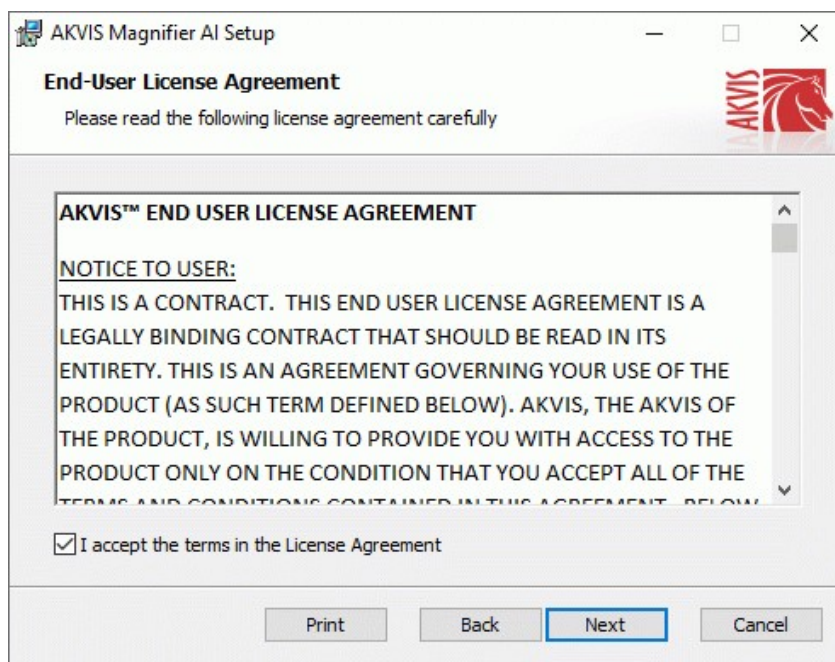
Veillez suivre cette fiche d'instructions pour installer les logiciels AKVIS sur Windows. Dans cet exemple, nous avons utilisé **AKVIS Magnifier AI**. Les autres logiciels AKVIS sont installés de la même manière.

Vous devez avoir les droits d'administrateur pour installer le logiciel sur votre ordinateur.

Avant d'installer un plugin AKVIS, assurez-vous que le logiciel de retouche photo, où vous voulez l'installer, est fermé. Si le logiciel de retouche photo était ouvert pendant l'installation, vous devriez le relancer.

1. Cliquez sur le fichier **exe**.
2. Sélectionnez votre langue et appuyez sur le bouton **Installer**.
3. Pour continuer le processus d'installation, vous devez lire et accepter le **Contrat de Licence Utilisateur Final**.

Cochez la boîte "J'accepte les termes de ce contrat de licence" et appuyez sur **Suivant**.

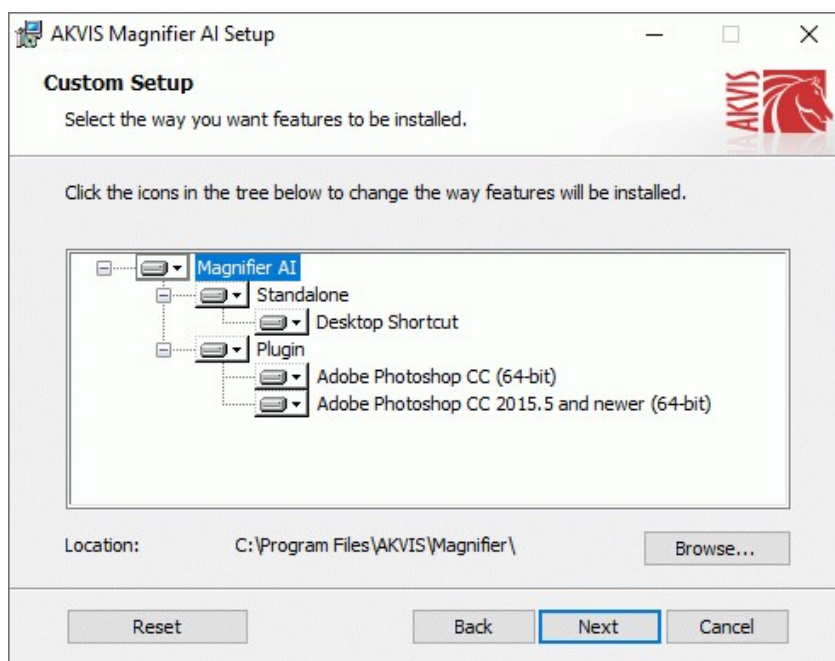


4. Pour installer le **Plugin**, sélectionnez votre ou vos logiciels de retouche photo dans la liste.

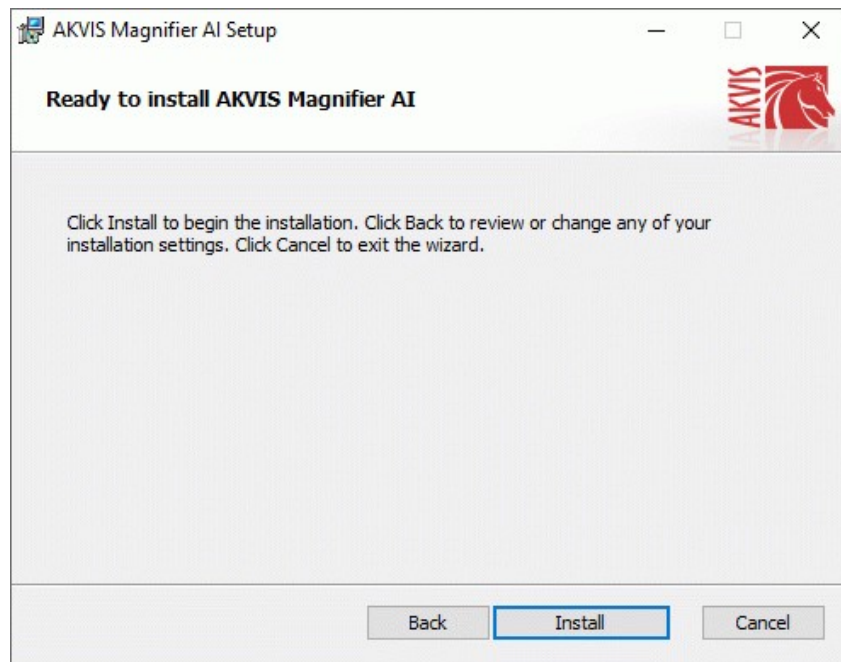
Pour installer la version **Standalone**, assurez-vous que la case **Standalone** est activée.

Pour créer un raccourci du logiciel sur le bureau, activez la boîte de contrôle **Raccourci sur le bureau**.

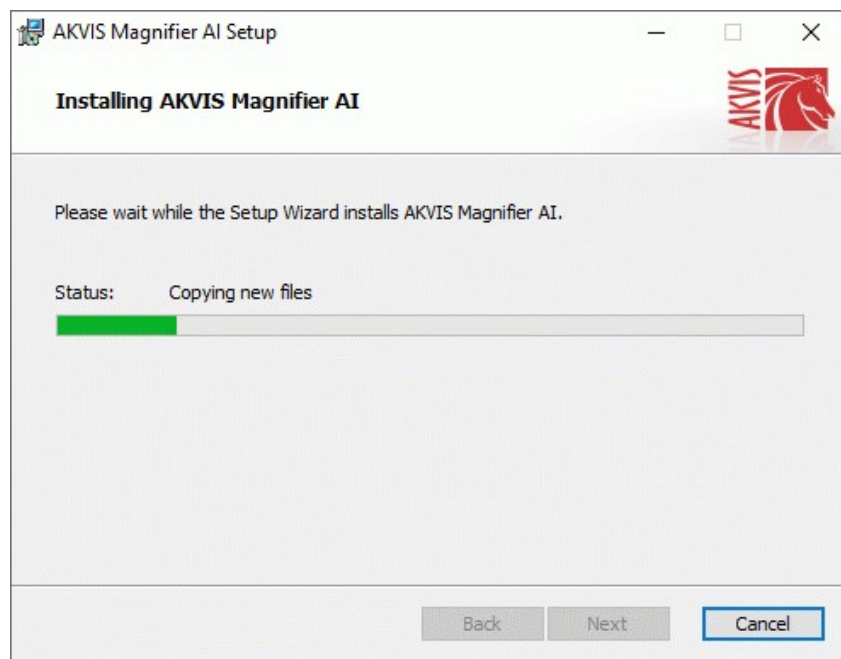
Appuyez sur **Suivant**.



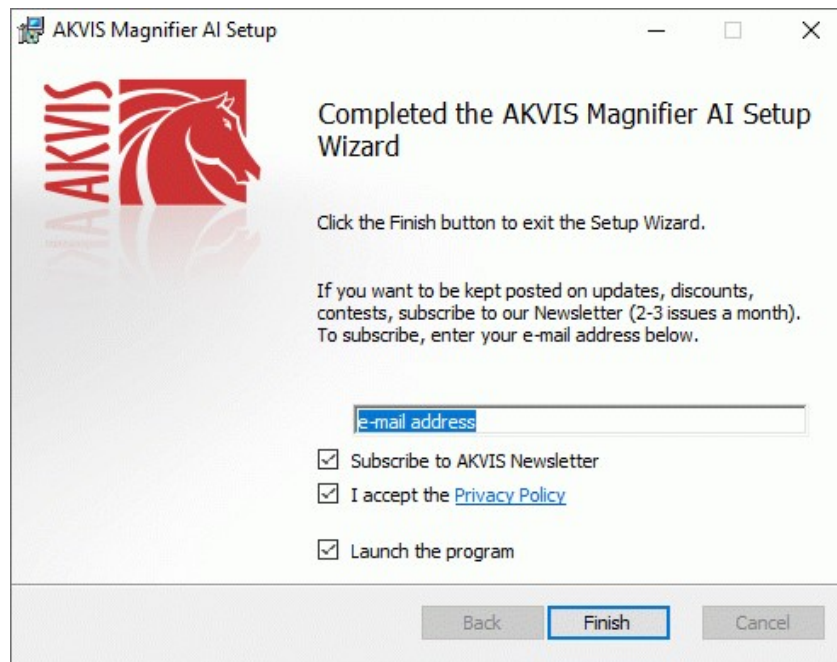
5. Appuyez sur le bouton **Installer**.



6. L'installation est en cours.



7. L'installation est finie. Newsletter AKVIS pour être informé des mises à jour, des événements et des offres spéciales. Entrez votre adresse e-mail et confirmez que vous acceptez la politique de confidentialité.



8. Appuyez sur **Terminer**.

Après l'installation de la version **Standalone**, vous verrez une nouvelle ligne dans le menu **Start** et un raccourci sur le bureau (si la boîte **Raccourci sur le bureau** a été activée).

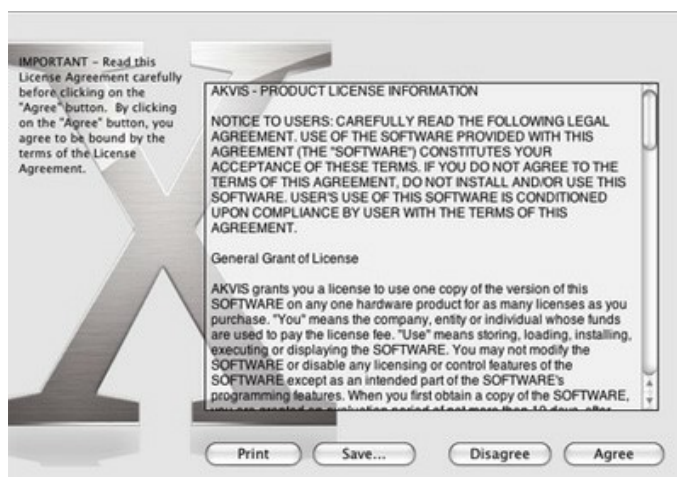
Note. Vous pouvez lancer presque tous les plug-ins AKVIS depuis le menu **Filtre**, sauf **AKVIS Magnifier AI**. Pour appeler le plug-in Magnifier AI dans **Photoshop**, veuillez utiliser la commande **Fichier -> Automatisation -> AKVIS Magnifier AI**, dans **Photoshop Elements** : **Fichier -> Outils d'automatisation -> AKVIS Magnifier AI**. Ce plug-in ne fonctionne pas avec d'autres logiciels de retouche photo.

INSTALLATION SUR MAC

Veillez suivre cette fiche d'instructions pour installer les logiciels AKVIS sur Mac. Dans cet exemple, nous avons utilisé **AKVIS Magnifier AI**. Les autres logiciels AKVIS sont installés de la même manière.

Vous devez avoir les droits d'administrateur pour installer le logiciel sur votre ordinateur.

- Ouvrez le fichier **dmg** :
 - **akvis-magnifier-app.dmg** pour installer la version **Standalone**
 - **akvis-magnifier-plugin.dmg** pour installer la version **Plugin** dans votre éditeur d'images.
- Lisez L'accord de licence et cochez la boîte **J'accepte les termes de ce contrat de licence** si vous acceptez les termes.



- Le **Finder** s'ouvre avec l'application **AKVIS Magnifier AI** ou le plugin **AKVIS Magnifier AI** à l'intérieur.



- Pour installer la version **Standalone**, il faut faire glisser l'application **AKVIS Magnifier AI** dans le dossier **Applications** (ou dans tout autre lieu que vous voulez).

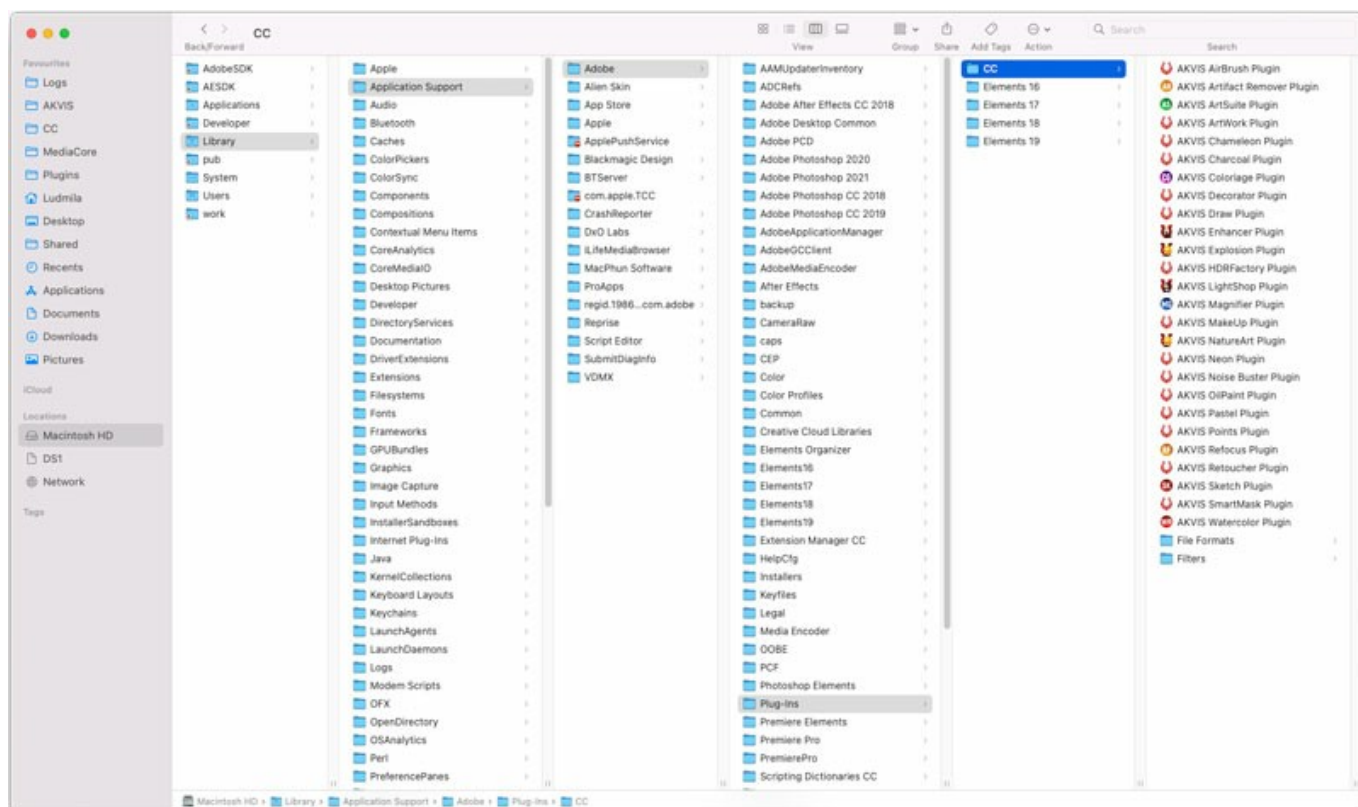
Pour installer la version **Plugin**, il faut faire glisser le dossier **AKVIS Magnifier AI Plugin** dans le dossier **Plug-Ins** de votre logiciel de retouche photo :

AliveColors : Vous pouvez choisir le dossier des plugins dans les **Préférences**.

Photoshop CC 2023, CC 2022, CC 2021, CC 2020, CC 2019, CC 2018, CC 2017, CC 2015.5 :
Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CC;

Photoshop CC 2015 : **Applications/Adobe Photoshop CC 2015/Plug-ins;**

Photoshop CS6 : **Applications/Adobe Photoshop CS6/Plug-ins.**



Plugins AKVIS sur Mac
(cliquez pour agrandir)

Note. Vous pouvez lancer presque tous les plugins AKVIS depuis le menu **Filtre**, sauf **AKVIS Magnifier AI**. Pour appeler le plugin Magnifier AI dans **Photoshop**, veuillez utiliser la commande **Fichier -> Automatisation -> AKVIS Magnifier AI**, dans **Photoshop Elements** : **Fichier -> Outils d'automatisation -> AKVIS Magnifier AI**.

Exécutez la version autonome en double-cliquant sur son icône dans le **Finder**.

Vous pouvez également exécuter les logiciels AKVIS à partir de l'application **Photos** en choisissant la commande **Image -> Modifier avec** (dans High Sierra et les versions ultérieures de macOS).

INSTALLATION SUR LINUX

Veillez suivre cette fiche d'instructions pour installer les logiciels AKVIS sur Linux. Dans cet exemple, nous avons utilisé **AKVIS Magnifier AI**. Les autres logiciels AKVIS sont installés de la même manière.

Vous ne pouvez utiliser que les applications autonomes AKVIS sur des ordinateurs dotés d'un système d'exploitation Linux. Nous travaillons sur la compatibilité des plugins.

Note: Les logiciels AKVIS sont compatibles avec le **noyau Linux 5.0+ 64 bits**. Vous pouvez trouver la version du noyau en utilisant la commande **uname -srm**.

Les programmes d'installation **AKVIS** sont disponibles pour plusieurs distributions Linux :

- ▶ Paquet DEB : [Debian/Ubuntu](#)
- ▶ Paquet RPM : [Red Hat/CentOS/Fedora](#)
- ▶ [openSUSE](#)

Installation sur les systèmes basés sur **Debian** :

Note. Vous avez besoin des autorisations `apt-install` ou `apt-get` pour installer les logiciels.

1. Exécutez le terminal.
2. Créez un répertoire pour stocker les clés :
sudo mkdir -p /usr/share/keyrings
3. Téléchargez la clé qui a signé le dépôt :
curl -fsSL https://akvis.com/akvis.gpg | sudo tee /usr/share/keyrings/akvis.gpg >/dev/null
ou **wget -O - https://akvis.com/akvis.gpg | sudo tee /usr/share/keyrings/akvis.gpg >/dev/null**
4. Ajoutez le dépôt à la liste dans laquelle le système recherche les paquets à installer :
echo 'deb [arch=i386 signed-by=/usr/share/keyrings/akvis.gpg] https://akvis-deb.sfo2.cdn.digitaloceanspaces.com akvis non-free' | sudo tee /etc/apt/sources.list.d/akvis.list
5. Mettez à jour la liste des paquets connus :
sudo apt-get update
6. Installez AKVIS Magnifier AI
sudo apt-get install akvis-magnifier
7. L'installation est terminée.

Lancez le logiciel via le terminal ou en utilisant le raccourci du logiciel.

8. Pour les mises à jour automatiques, utilisez la commande :
sudo apt-get upgrade

Pour supprimer le logiciel:

sudo apt-get remove akvis-magnifier --autoremove

Installation sur les systèmes basés sur **RPM (CentOS, RHEL, Fedora)** :

1. Exécutez le terminal.
2. Enregistrez la clé qui a signé le dépôt :
sudo rpm --import https://akvis.com/akvis.asc
3. Ajoutez le dépôt au système :
sudo wget -O /etc/yum.repos.d/akvis.repo https://akvis.com/akvis.repo
4. Mettez à jour la liste des paquets :

lors de l'utilisation du gestionnaire de paquets **dnf** :
sudo dnf update

lors de l'utilisation du gestionnaire de paquets **yum** :
sudo yum update

5. Installez AKVIS Magnifier AI :

lors de l'utilisation du gestionnaire de paquets **dnf** :
sudo dnf install akvis-magnifier

lors de l'utilisation du gestionnaire de paquets **yum** :
sudo yum install akvis-magnifier

6. L'installation est terminée.

Lancez le logiciel via le terminal ou en utilisant le raccourci.

7. Pour les mises à jour automatiques :

lors de l'utilisation du gestionnaire de paquets **dnf** :
sudo dnf upgrade

lors de l'utilisation du gestionnaire de paquets **yum** :
sudo yum upgrade

8. Pour supprimer le logiciel :

lors de l'utilisation du gestionnaire de paquets **dnf** :
sudo dnf remove akvis-magnifier

lors de l'utilisation du gestionnaire de paquets **yum** :
sudo yum remove akvis-magnifier

Installation sur **openSUSE**.

1. Exécutez le terminal.
2. Connectez-vous en tant qu'utilisateur root.
3. Ajoutez la clé qui a signé le dépôt :
rpm --import http://akvis.com/akvis.asc
4. Ajoutez le dépôt au système :
zypper ar -r https://akvis.com/akvis.repo akvis
5. Mettez à jour la liste des paquets :
zypper ref
6. Installez AKVIS Magnifier AI :
zypper install akvis-magnifier
7. L'installation est terminée.

Lancez le logiciel via le terminal ou en utilisant le raccourci.

8. Pour les mises à jour automatiques :
zypper update

Pour supprimer l'éditeur d'images :
zypper remove akvis-magnifier

Afin d'afficher correctement l'interface des logiciels, il est recommandé d'installer le gestionnaire de composite Compton ou Picom.


COMMENT ACTIVER UN LOGICIEL AKVIS

Attention ! Pendant le processus d'activation, votre ordinateur doit être connecté à Internet.

Si cela n'est pas possible, utilisez une [option alternative](#) (voir ci-dessous pour plus d'informations).

Téléchargez un fichier d'installation **AKVIS Magnifier AI** et installez le logiciel. [Cliquer ici pour lire les instructions d'installation.](#)

Lorsque vous exécutez la version non enregistrée, une fenêtre qui reporte la version du logiciel et le nombre de jours qui restent dans votre période d'essai apparaîtra.

Vous pouvez également ouvrir la fenêtre **Info logiciel** en appuyant sur le bouton  sur le Panneau de configuration.



Cliquez sur **TESTER** pour essayer le logiciel. Une nouvelle fenêtre avec des variantes de licence apparaîtra.

Vous n'avez pas besoin d'enregistrer la version d'essai pour essayer le logiciel. Il suffit de cliquer sur Tester et d'utiliser le logiciel pendant la période d'essai (10 jours après le 1er démarrage).

Pendant la période d'essai, vous pouvez essayer toutes les options et choisir la licence qui correspond le mieux à vos besoins. Choisissez la licence que vous voulez tester : **Home**, **Deluxe** ou **Business**. La fonctionnalité du logiciel disponible dans votre version de **AKVIS Magnifier AI** dépendra de ce choix.

Veillez voir la [table de comparaison](#) pour en savoir plus sur les types de licence et les versions.

Cliquez sur **ACHETER** pour ouvrir la page de commande où vous pouvez choisir la licence et commander le logiciel.

Lorsque la transaction est effectuée, vous recevrez le numéro de série sur votre adresse e-mail indiquée dans la commande.

Cliquez sur **ACTIVER** pour démarrer le processus d'activation.

AKVIS Magnifier AI
Version 12.0.1555.23748-o app (64bit)

ACTIVATION

Customer Name:

Serial Number (Key):

Direct connection to the activation server

Send a request by e-mail

Lost your serial number? [Restore it here.](#)

Activation problems? [Contact us.](#)

[Copy HWID.](#)

ACTIVATE

CANCEL

© 2008-2023 AKVIS. All rights reserved.

Entrez votre nom (le logiciel sera enregistré à ce nom).

Entrez votre numéro de série (clé de licence).

Choisissez la méthode d'activation – soit par la connexion directe ou par e-mail.

Connexion directe :

Nous recommandons d'activer le logiciel en utilisant la connexion directe, c'est la méthode la plus simple.

À cette étape, votre ordinateur doit être connecté à Internet.

Cliquez sur **ACTIVER**.

Votre version du logiciel est activée !

Activation par e-mail (en ligne et hors ligne) :

Si vous choisissez l'activation par e-mail, le logiciel créera une lettre d'activation avec toute l'information nécessaire.

Envoyez le message sans changements à: activate@akvis.com. Si votre ordinateur n'est pas connecté à Internet, enregistrez la lettre d'activation sur un stick USB et envoyez-la à partir d'un autre ordinateur connecté à Internet.

En utilisant les informations dans votre message, notre serveur générera un fichier de licence ".lic" (Magnifier.lic) et l'enverra à votre email.

N'ouvrez pas le fichier de licence, il est crypté!

Transférez le fichier dans le dossier "Documents partagés" :

- ◊ Sur **Windows** :

C:\Users\Public\Documents\AKVIS,

- ◊ Sur **Mac** :

/Users/Shared/AKVIS,

- ◊ Sur **Linux** :

/var/lib/AKVIS.

Votre version du logiciel est activée !

AKVIS Magnifier AI Version 12.0.1555.23748-o app (64bit) 



License: Business (Lifetime)
Licensed to: John Smith
Free updates to new versions till: 2030-01-01



© 2008-2023 AKVIS. All rights reserved.

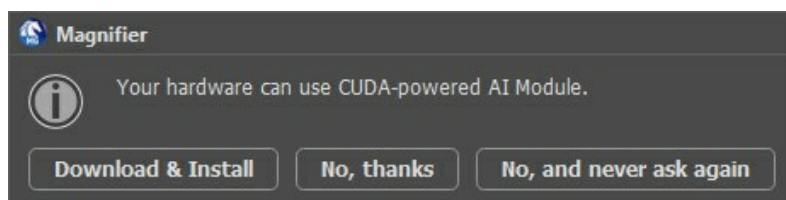
Lorsque le logiciel est enregistré, **ACHETER** devient **METTRE A JOUR**. Cette option vous permet d'améliorer votre licence (par exemple, changer **Home** en **Home Deluxe** ou **Business**).

ESPACE DE TRAVAIL

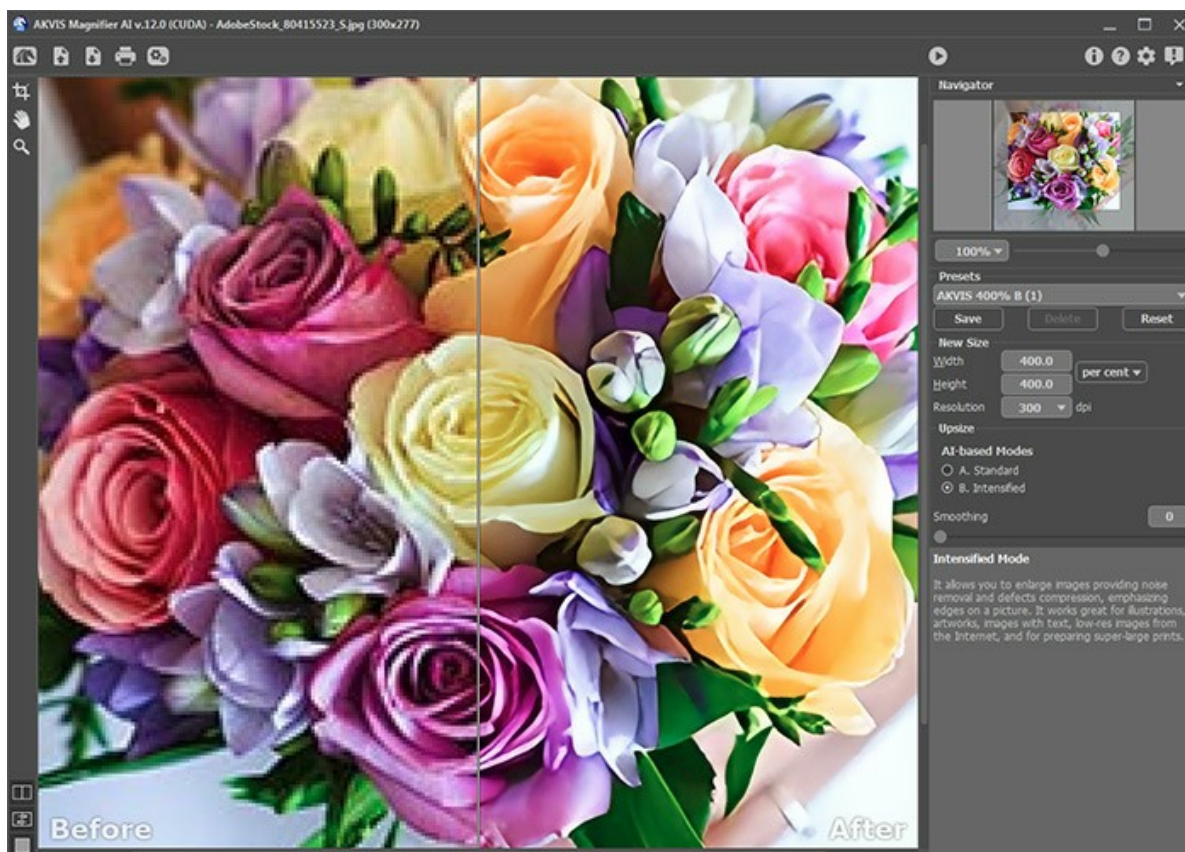
AKVIS Magnifier AI est disponible en deux versions - comme une **application autonome** (standalone) et comme un **plugin** (module externe) dans Adobe Photoshop et Photoshop Elements.

- *Standalone* est un logiciel indépendant qui s'exécute en cliquant sur l'icône du logiciel.
- *Plugin* est un module complémentaire pour un logiciel de traitement d'image. Magnifier AI fonctionne avec Adobe Photoshop et Photoshop Elements. Il prend en charge la fonction d'automatisation et peut être trouvé dans **Fichier -> Automatiser** dans Adobe Photoshop et dans **Fichier -> Outils d'automatisation** dans Adobe Photoshop Elements. Veuillez fusionner les calques avant de démarrer le plugin.

Version Windows : Lorsque vous démarrez le logiciel pour la première fois, et si la configuration de l'ordinateur le permet, vous verrez un message sur la possibilité de télécharger et d'installer le module CUDA pour travailler avec les réseaux de neurones.



L'espace de travail de **AKVIS Magnifier AI** a l'aspect suivant :



Espace de travail de AKVIS Magnifier AI

Les éléments de l'Espace de travail :


La Fenêtre d'image avec les onglets **Avant** et **Après** prend la plupart de l'Espace de travail de **AKVIS Magnifier AI**. L'onglet **Avant** affiche l'image originale, pendant que l'image traitée est affichée dans l'onglet **Après**. Pour comparer l'image originale et l'image finale il suffit de faire clic gauche sur l'image dans l'onglet **Après**.

Vous pouvez ajuster les **Modes d'affichage** de la **Fenêtre d'image** et des onglets **Avant** et **Après** dans la partie inférieure du panneau gauche.

Attention ! Lorsqu'on change entre les onglets, on peut remarquer une légère distorsion des proportions de l'image. Cet effet visuel est le résultat du redimensionnement simultané de deux images, il n'aura pas d'influence sur le résultat final. Pour minimiser cet effet, il est recommandé de mettre les images en certaines échelles (50%, 100%, 150%, etc.)


La **Fenêtre d'image** prend la plupart de la fenêtre du logiciel. Dans la partie supérieure de la fenêtre, on voit le **Panneau de configuration** avec les boutons suivants :


Le bouton  permet d'ouvrir la Page d'accueil de **AKVIS Magnifier AI**.


Le bouton  (seulement dans l'application autonome) permet d'ouvrir une image pour le traitement.


Faites un clic droit sur ce bouton pour ouvrir la liste des derniers fichiers utilisés. Vous pouvez modifier le nombre des derniers fichiers utilisés dans les **Préférences** du logiciel.


La touche de raccourci pour cette opération est **Ctrl+O** sur Windows, **⌘+O** sur Mac.

Le bouton  (seulement dans l'application autonome) permet de sauvegarder l'image sur un disque. La touche de raccourci pour cette opération est **Ctrl+S** sur Windows, **⌘+S** sur Mac.


Le bouton  (seulement dans l'application autonome) permet d'imprimer l'image. La touche de raccourci pour cette opération est **Ctrl+P** sur Windows, **⌘+P** sur Mac.


Le bouton  permet d'ouvrir la boîte de dialogue **Traitement par lots** pour traiter automatiquement une série d'images.

Le bouton  permet de traiter l'image avec la configuration courante.

Le bouton  (seulement dans la version plug-in) permet d'appliquer le résultat et fermer le plugin **AKVIS Magnifier AI**.

Le bouton  affiche les informations sur le logiciel et sur la licence.


Le bouton  affiche l'Aide du logiciel. La touche de raccourci pour cette opération est **F1**.


Le bouton  appelle la boîte de dialogue **Préférences**.


Le bouton  ouvre une fenêtre affichant les dernières nouvelles concernant Magnifier AI.


À gauche de la **Fenêtre d'Image** il y a la **Barre d'outils** avec les outils supplémentaires :

L'outil **Recadrage**  (dans la version autonome du logiciel) permet **de recadrer et de redimensionner** des images.

Le bouton  permet d'activer l'outil **Main** pour défiler l'image dans la **Fenêtre d'image** si l'image n'entre pas dans la fenêtre à l'échelle choisie. Pour utiliser l'outil, il faut appuyer sur ce bouton, positionner le curseur sur l'image, appuyer sur le bouton gauche de la souris et, en le maintenant enfoncée, déplacer l'image.

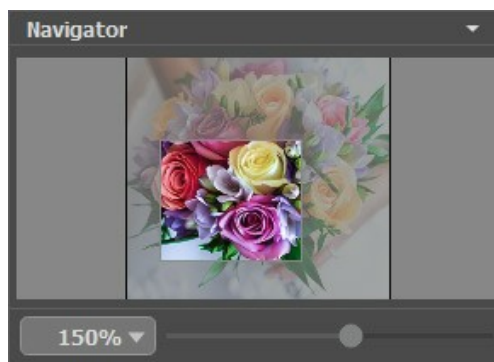
Si vous voulez voir toute l'image dans la **Fenêtre d'image**, double-cliquez sur l'icône de l'outil  sur la **Barre d'outils** pour adapter la taille de l'image.

Le bouton  permet d'activer l'outil **Zoom** qui change l'échelle de l'image. Pour augmenter l'échelle, faites un clic gauche sur l'image dans la fenêtre. Pour réduire l'échelle de l'image, faites un clic gauche sur l'image avec la touche **Alt** enfoncée. Appuyez sur la touche **Z** pour accéder rapidement à cet outil.

Pour définir l'échelle de l'image à 100% (taille réelle), double-cliquez sur l'icône de l'outil  sur la **Barre d'outils**.

Dans la partie droite de l'Espace de travail on voit la fenêtre **Navigation**.

La fenêtre **Navigation** montre une copie diminuée de l'image. Le cadre rouge affiche la partie de l'image qui est maintenant visible dans la **Fenêtre d'Image**, les autres zones sont ombrées. Déplacez le cadre pour faire visible une autre partie de l'image. Pour cela, positionnez le curseur en dedans du cadre, appuyez sur le bouton gauche et, en le maintenant enfoncé, déplacez le cadre dans la fenêtre.



Navigation

Pour défiler l'image dans la **Fenêtre d'image**, appuyez sur la barre d'espacement sur le clavier et faites glisser l'image avec le bouton gauche de la souris. Utilisez le molette de défilement de la souris pour déplacer l'image en haut/en bas; en maintenant la touche **Ctrl** enfoncée – on peut déplacer l'image à gauche/à droite, en maintenant la touche **Alt** enfoncée - changer l'échelle de l'image. Faites clic droit sur la barre de défilement pour activer la navigation rapide.

Utilisez le curseur pour changer l'échelle de l'image dans la **Fenêtre d'image**. Quand vous déplacez le curseur à droite,

l'échelle de l'image augmente. Quand vous déplacez le curseur à gauche, l'échelle de l'image se réduit.

Il est possible de changer l'échelle de l'image en entrant un coefficient nouveau.

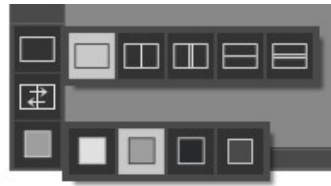
Il est possible d'utiliser les touches de raccourci pour changer l'échelle de l'image : **+** et **Ctrl++** (**⌘++** sous Mac) pour augmenter l'échelle de l'image, **-** et **Ctrl+-** (**⌘+-** sous Mac) pour réduire l'échelle.




Sous la fenêtre **Navigation**, on voit les **Paramètres**.

Sous le panneau **Paramètres**, on voit les **Astuces** pour le paramètre ou le bouton sur lequel on passe avec le curseur.



MODES D'AFFICHAGE

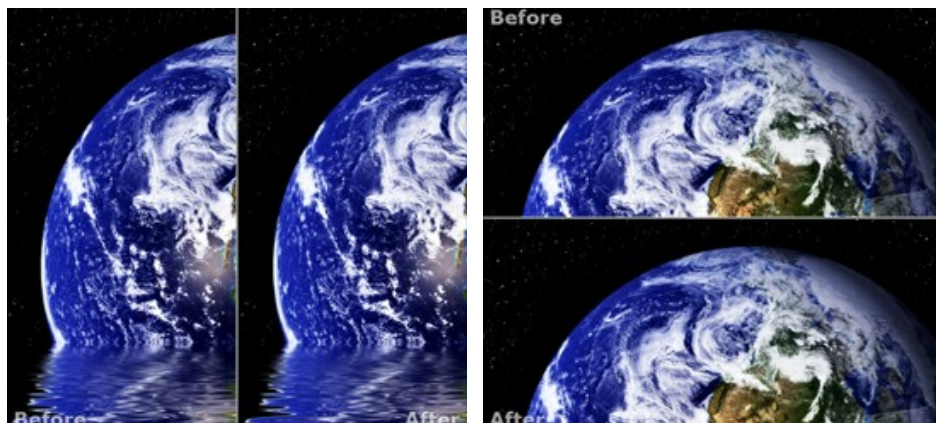
Au bas de la **Barre d'outils** il ya trois boutons qui vous permettent de personnaliser l'interface de la **Fenêtre d'image**.



- Le premier bouton ouvre le sous-menu contenant les différentes options de visualisation des images originale et traitée:
 - ◊ Le bouton  fixe le mode d'affichage standard avec les onglets **Avant** et **Après**.
 - ◊ Les boutons  et  divisent la **Fenêtre d'image** en deux fenêtres (horizontalement ou verticalement). Les images originale et traitée sont partiellement visibles. Les onglets **Avant** et **Après** sont combinés pour former l'image entière.







- ◊ Les boutons  et  divisent la **Fenêtre d'image** en deux fenêtres (horizontalement ou verticalement). Toutefois, contrairement à l'option précédente, les fenêtres affichent le même fragment de l'image avant et après le traitement.



Note: Il est utile d'utiliser deux fenêtres côte à côte lorsque vous voulez comparer les versions originale et traitée d'image sur un écran. Si vous préférez voir l'image finale en entier, vous pouvez choisir le mode d'affichage standard.

- Le bouton  change les positions des onglets **Avant** et **Après** lorsque vous choisissez le mode d'affichage avec deux fenêtres.

-
- Le 3ème bouton vous permet de choisir la couleur du fond pour la **Fenêtre d'image**. En appuyant sur ,  et  vous pouvez choisir la couleur blanche/grise/noire; en appuyant sur  vous pouvez ouvrir la boîte de dialogue **Sélectionner une couleur** et choisir une couleur de votre choix.

COMMENT UTILISER LE LOGICIEL

AKVIS Magnifier AI permet de changer la taille de l'image dans la plage de 1 à 800% sans perte de qualité.

Comparez l'image originale avec sa copie dix fois agrandie.




L'image agrandie avec Magnifier AI

Pour agrandir/diminuer l'image, effectuez les étapes suivantes :

Étape 1. Ouvrez votre image.

- Dans la version autonome (un fichier au format BMP, JPEG, RAW, WEBP, PNG ou TIFF) :

La **boîte de dialogue Ouvrir un fichier** s'affiche lorsque vous double-cliquez sur l'espace de travail du logiciel ou cliquez sur le bouton  sur le **Panneau de configuration**. Vous pouvez également faire glisser l'image choisie dans l'espace de travail du logiciel.

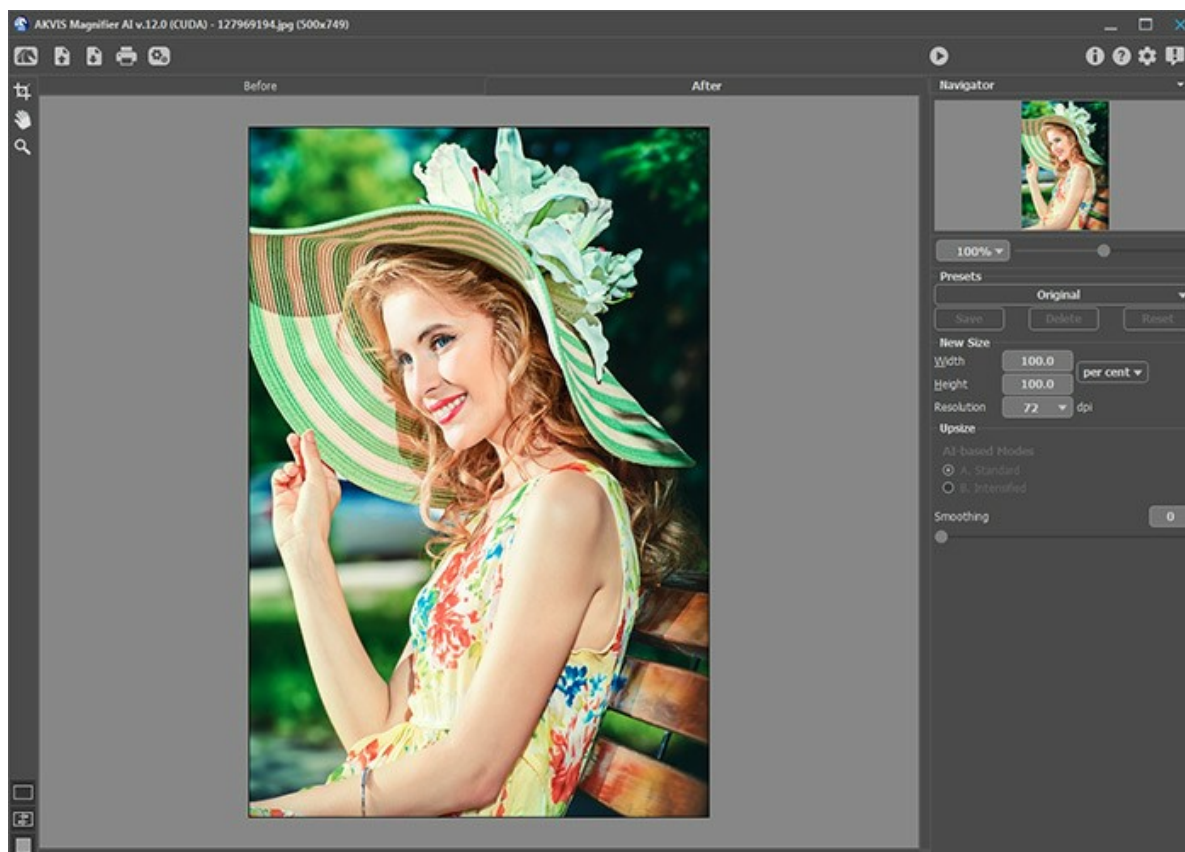
- Si vous travaillez avec le plugin :

Ouvrez une image dans votre logiciel de traitement d'image en appelant la commande **Fichier -> Ouvrir** ou utilisez la combinaison de touches **Ctrl+O** sous Windows, **⌘+O** sous Mac.


Appelez le plugin **AKVIS Magnifier AI**.

Assurez-vous que les calques soient fusionnés, sinon le plugin ne peut pas être appliqué.

Sélectionnez la commande **Fichier -> Automatisation -> AKVIS Magnifier AI** (dans Adobe Photoshop); **Fichier -> Outils d'automatisation -> AKVIS Magnifier AI** (dans Adobe Photoshop Elements).

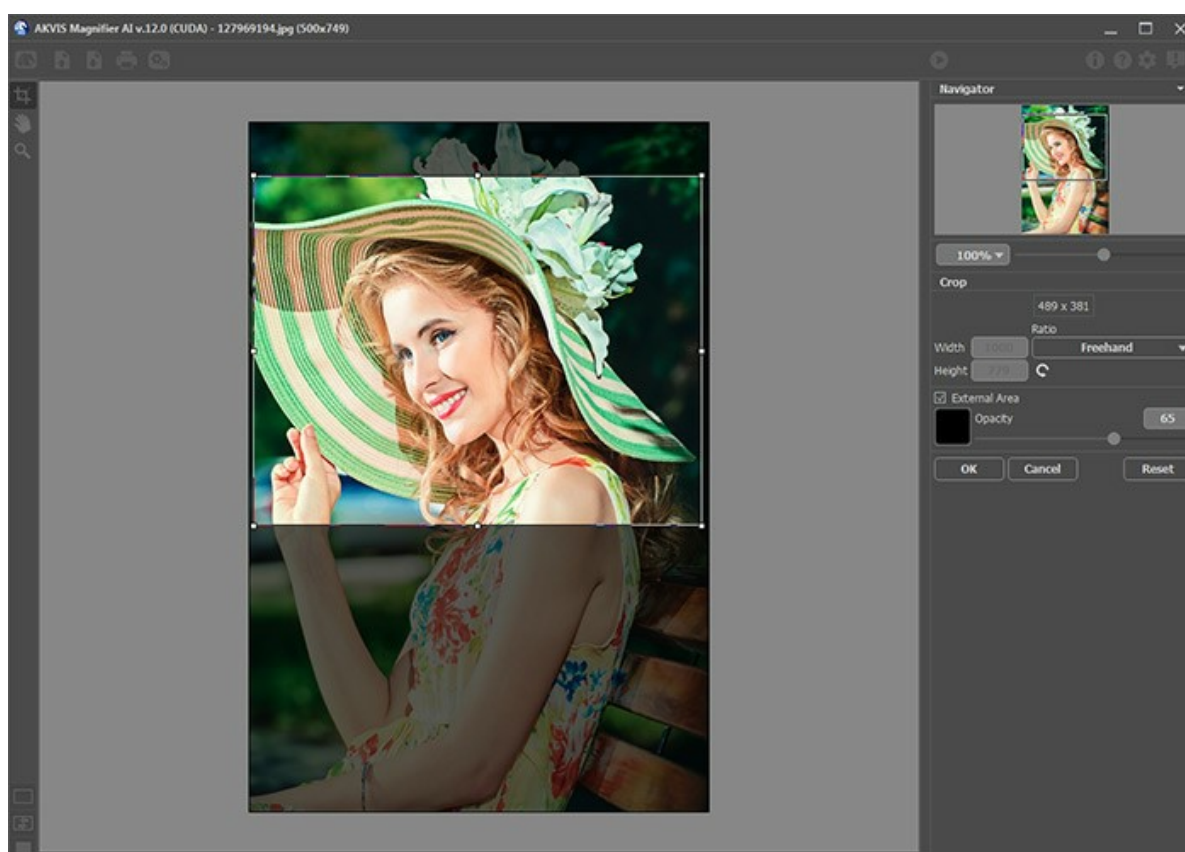


L'espace de travail de AKVIS Magnifier AI

Étape 2. L'outil **Recadrage**  permet de supprimer les zones indésirables d'une photo et de réduire sa taille. Cet outil est disponible dans la *version autonome* du logiciel et peut être utilisé uniquement pour l'image originale (avant le redimensionnement).

La nouvelle taille de l'image et les options de l'outil sont affichées dans le panneau **Paramètres**.

Pour appliquer le résultat et pour supprimer les zones entourant la sélection, appuyez sur **OK** dans le panneau **Paramètres** ou utilisez la touche **Entrée**. Pour annuler l'opération et pour quitter l'outil, appuyez sur **Annuler** ou utilisez la touche **Esc**. Pour restaurer l'image originale en gardant l'outil actif, appuyez sur le bouton **Rétablir** dans le panneau **Paramètres**.



Recadrage

Étape 3. Vous pouvez choisir l'un des presets intégrés ou définir la taille de l'image finale en entrant une valeur dans les

champs **Largeur** et **Hauteur** (en pixels, pourcentage, mm, cm ou pouces). Veuillez noter que l'image finale ne peut pas dépasser 800%.

Ajustez la **Résolution**. Si vous allez imprimer l'image, il est recommandé d'utiliser 300 dpi, pour le web - 72 dpi.



Changer la taille de l'image

Étape 4. Selon la valeur de Nouvelle taille, différents paramètres supplémentaires seront actifs : Augmenter la taille ou Réduire la taille.

Augmenter la taille :

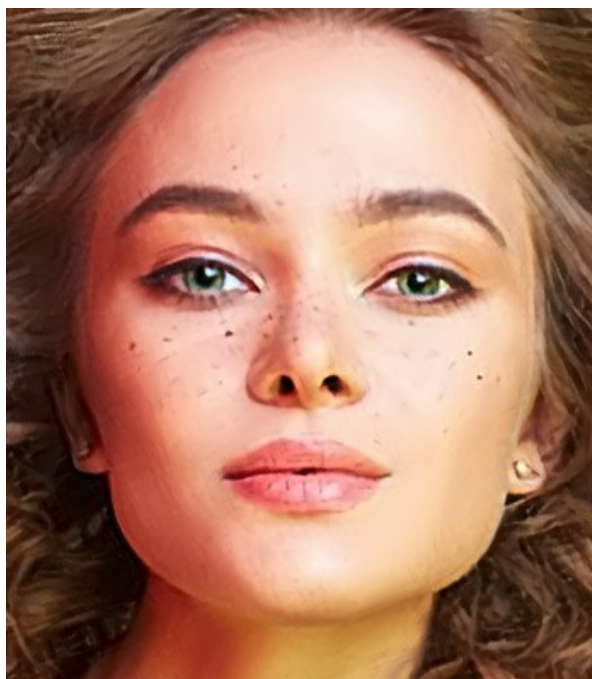
Pour la mise à l'échelle des images, le logiciel utilise des technologies innovantes d'intelligence artificielle et d'apprentissage automatique.

Sélectionnez un [algorithme](#) de redimensionnement d'image en fonction du modèle d'IA :

A. Standard. Il vous permet d'agrandir les photos, en préservant les détails et la texture et en améliorant le contraste. Ce mode est recommandé pour les photos de bonne qualité sans bruit notable ni artefacts de compression.

B. Intensifié. Il vous permet d'agrandir les images en supprimant le bruit et en compressant les défauts, en accentuant les contours d'une image. Il fonctionne parfaitement pour les illustrations, les œuvres d'art, les images avec du texte, les images basse résolution provenant d'Internet et pour la préparation de très grands tirages.

Les presets AKVIS créés à l'aide d'un mode particulier sont étiquetés **A** ou **B**, respectivement.



Mode Standard



Mode Intensifié

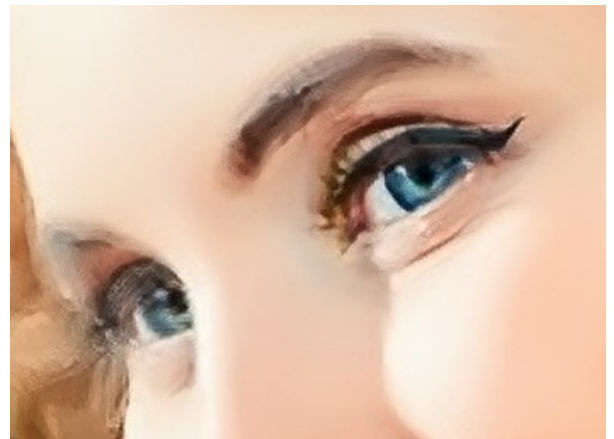
Dans différents cas, différentes méthodes fonctionnent mieux. Le choix d'un réseau de neurones dépend de la qualité de l'image d'origine, ainsi que du résultat souhaité. [Comparer les modes](#).

En plus du travail du réseau de neurones, vous pouvez régler un paramètre auxiliaire :

Lissage (0-25). Lissage préliminaire des irrégularités de l'image. Des valeurs plus élevées provoquent un flou.



Lissage = 0



Lissage = 20

Réduire la taille :

Ajustez les paramètres :

Netteté (0-100). Ce paramètre augmente la netteté de l'image en intensifiant le contraste des couleurs entre les pixels voisins. Plus la valeur du paramètre est élevée, plus l'image est nette et détaillée.



Netteté = 0



Netteté = 80

Supprimer le bruit (0-25). Le paramètre permet d'éliminer le bruit et les défauts en augmentant le niveau de lissage. Plus la valeur du paramètre est élevée, plus le résultat est lisse.



Supprimer le bruit = 0



Supprimer le bruit = 25


Étape 5. Si vous n'utilisez pas le mode **Exécution automatique**, cliquez sur le bouton  pour traiter l'image avec les valeurs courantes.

Pour voir le résultat du réglage des paramètres tout de suite, il est recommandé d'activer le mode **Exécution automatique** (dans les **Préférences**). L'image sera réduite à 100%. Quand le mode est activé, tout changement dans les paramètres ou dans la navigation menera au lancement automatique du traitement de l'image.

La touche **Stop** interrompt le processus.

Attention ! L'augmentation de la taille d'une image est un processus qui consomme beaucoup de ressources de l'ordinateur et qui exige une importante capacité de mémoire vive et 2-3 Go d'espace libre sur le disque C:/ pour les fichiers swap. Lors de l'augmentation d'une image de 5-10 megapixel de 400%, la surface de l'image augmente de 16 fois + 200-300 Mo; dans ce cas, le traitement consomme environ **1,5 Go de RAM**.

Étape 6. Il est possible de sauvegarder les valeurs courantes des paramètres dans un **preset** pour les utiliser plus tard. Pour cela, entrez un nom pour le nouveau preset dans le champ **Presets** et appuyez sur **Sauvegarder**. Lorsque vous démarrez le logiciel, il affiche les ajustés de ce preset. Si vous avez changé les valeurs du preset et voulez revenir aux valeurs par défaut, il faut appuyer sur le bouton **Réinitialiser**. Pour supprimer un preset, sélectionnez-le de la liste et appuyez sur **Supprimer**.

Pour traiter une image avec les valeurs d'un certain preset, sélectionnez-le de la liste et appuyez sur .




Presets


Étape 7. La version autonome du logiciel permet d'**imprimer** l'image. Pour cela, appuyez sur le bouton .

Étape 8. Sauvegardez l'image traitée.

- Si vous utilisez la version autonome :

Cliquez sur le bouton  pour ouvrir la boîte de dialogue **Enregistrer sous**. Entrez un nom pour le fichier, choisissez un format (TIFF, BMP, JPEG, WEBP ou PNG) et indiquez le dossier de destination.

- Si vous utilisez le plugin :

Appuyez sur le bouton  pour appliquer le résultat et fermer la fenêtre du plug-in. Le plug-in **AKVIS Magnifier AI** se ferme et l'image apparaît dans l'espace de travail de l'éditeur de photos.

Appelez la boîte de dialogue **Enregistrer sous** en utilisant la commande **Fichier -> Enregistrer sous**, entrez un nom pour le fichier, choisissez le format et indiquez le dossier de destination.

Voici le résultat de l'augmentation avec les valeurs des paramètres correspondantes.

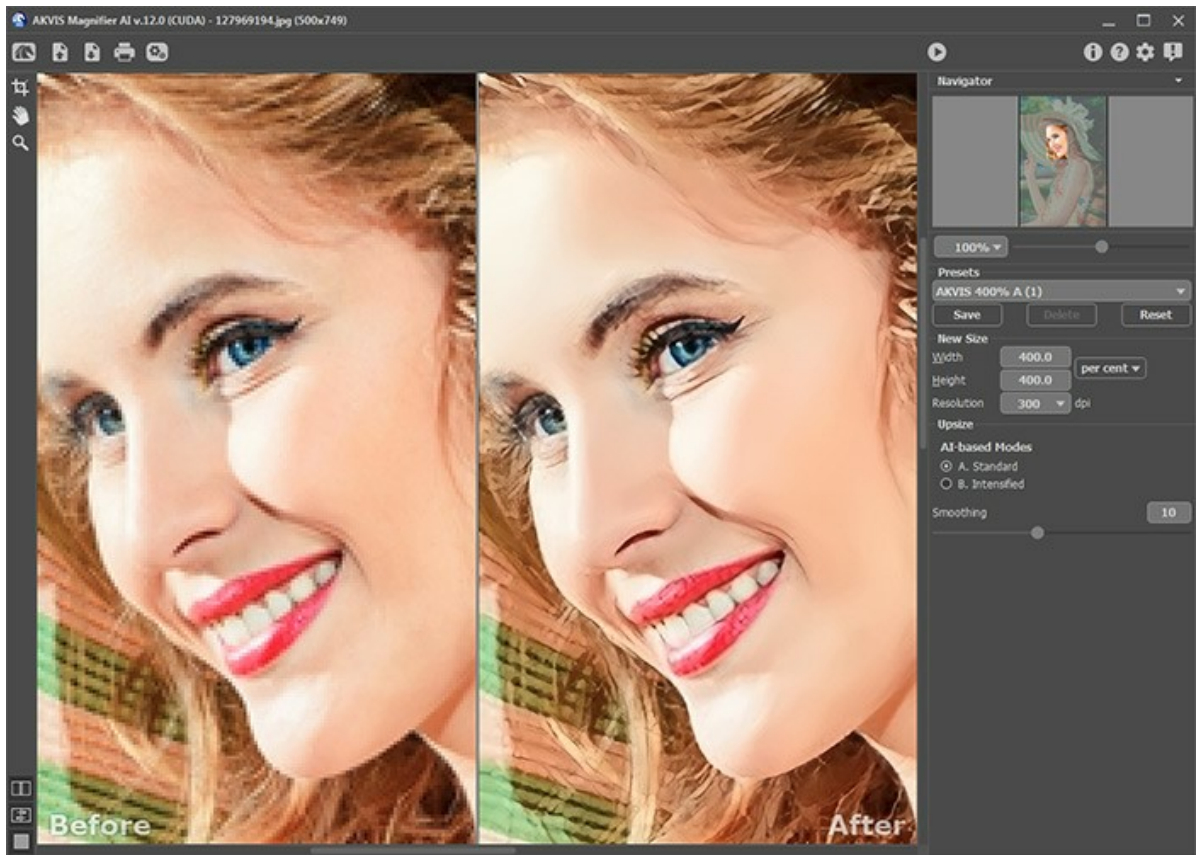
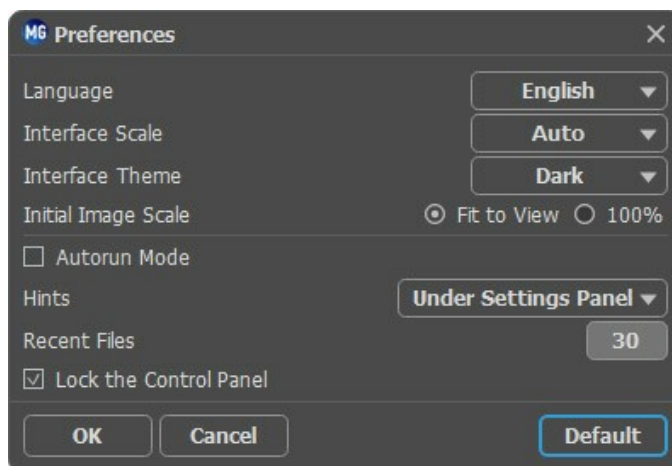


Image dix fois agrandie

PRÉFÉRENCES

Le bouton  appelle la boîte de dialogue **Préférences**. La boîte de dialogue **Préférences** a l'aspect suivant :



Langue. Changez la langue de l'interface en sélectionnant la langue préférée du menu déroulant.

Échelle de l'interface. Sélectionnez la taille des éléments de l'interface du logiciel. Lorsque ce paramètre a la valeur **Auto**, l'espace de travail se met automatiquement à l'échelle pour correspondre à la résolution de l'écran.

Thème de l'interface. Sélectionnez le style de l'interface du logiciel : **Clair** ou **Foncé**.


Échelle initiale. Ce paramètre définit la façon dont l'image est réduite dans la **Fenêtre d'image** après l'ouverture. Le paramètre peut prendre deux valeurs :

- **Ajuster à la fenêtre.** L'échelle s'adapte de manière que toute l'image soit visible dans la fenêtre d'image;
- si l'option **100%** est cochée, l'image n'est pas ajustée. En règle générale, lorsque l'échelle = 100%, seule une partie de l'image est visible.

Le mode **Exécution automatique.** Quand le mode est activé, tout changement dans les paramètres ou la navigation sur l'image mènera au lancement automatique du traitement de l'image. Lorsque le mode automatique est désactivée, le traitement de l'image commence en appuyant sur le bouton .

Astuces. Lorsque vous passez sur les paramètres ou les boutons avec le curseur, vous pouvez voir leur brève description. Vous pouvez choisir comment les Astuces seront affichés :

- **Sous la Fenêtre d'image.** Les Astuces seront affichés dans la fenêtre principale, sous l'image. Ce mode est utile si il n'y a pas assez d'espace à display ce champ sous le panneau Paramètres;
- **Sous le panneau Paramètres.** Sélectionnez cette option pour afficher les Astuces en bas de la partie droite, sous les paramètres;
- **Cacher.** Sélectionnez cette option si vous n'avez pas besoin des Astuces.

Derniers fichiers utilisés. Le nombre des derniers fichiers utilisés. Faites un clic droit sur le bouton  pour ouvrir la liste des derniers fichiers triés par date, du plus récent au plus ancien. Maximum: 30 fichiers.

La case à cocher **Verrouiller le Panneau de configuration.** Il désactive la possibilité de cacher/afficher le panneau supérieur. Si la case est sélectionnée, le panneau est toujours visible. Vous pouvez afficher/cacher le Panneau de configuration en cliquant sur le bouton triangle (dans le milieu du panneau). Le panneau masqué apparaîtra lorsque vous déplacez le curseur sur lui.

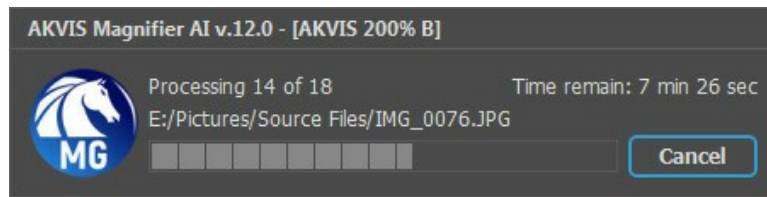
Pour sauvegarder la configuration des **Préférences** appuyez sur **OK**.

Si vous voulez, vous pouvez rétablir les valeurs par défaut avec le bouton **Par défaut**.

TRAITEMENT PAR LOTS

AKVIS Magnifier AI supporte le **traitement par lots** qui vous permet de traiter automatiquement une série d'images.


Il est utile lorsque vous traitez un grand nombre de photos prises avec les mêmes réglages de l'appareil photo dans des circonstances similaires. Il vous permet d'économiser le temps et l'effort.

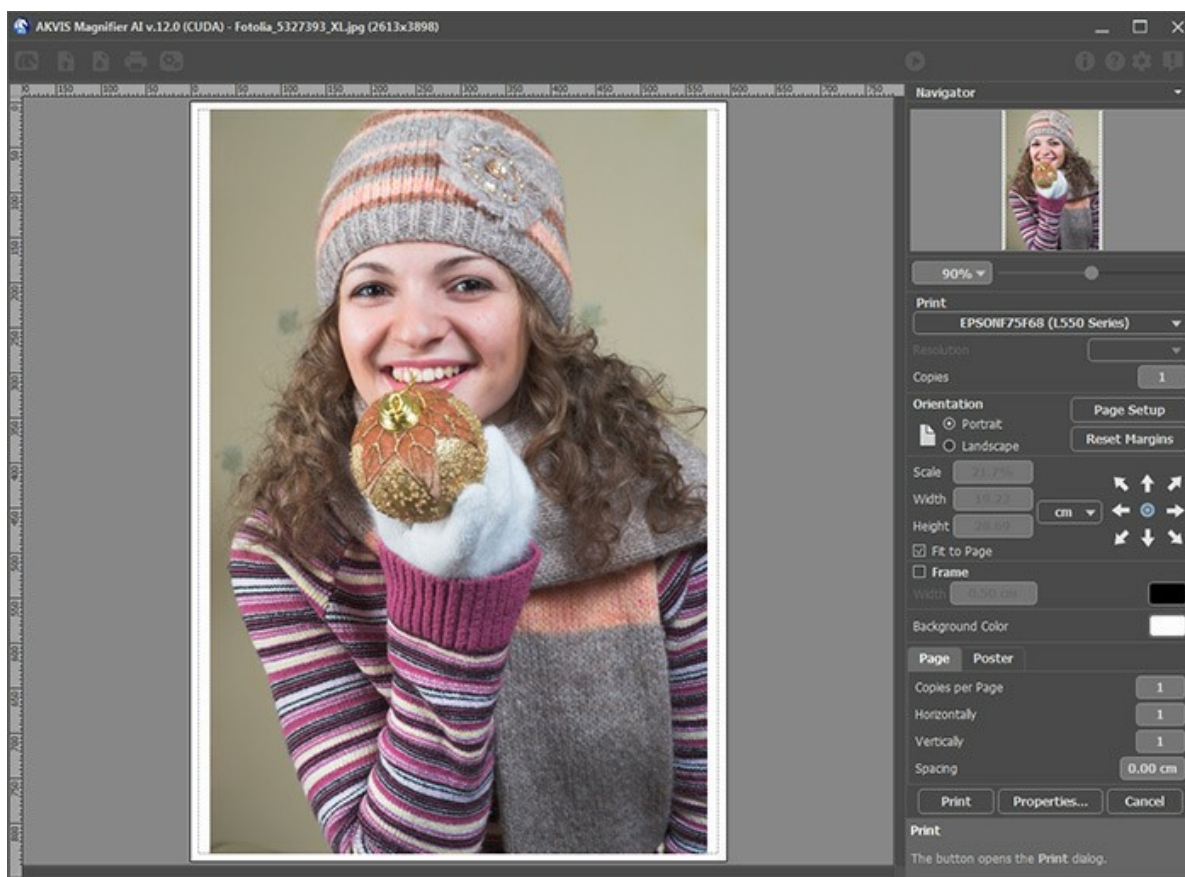


L'utilisation du traitement par lot est simple. Suivez [ces étapes](#) si vous travaillez avec **l'application autonome**.

Si vous utilisez la version **plugin**, [cliquez ici](#).

IMPRIMER

La version autonome (standalone) du logiciel **AKVIS Magnifier AI** permet d'imprimer des images. Pour cela, appuyez sur le bouton  pour ouvrir la boîte de dialogue **Imprimer**.



Options d'impression dans AKVIS Magnifier AI

Réglez les paramètres dans le panneau Paramètres :

Choisissez une imprimante dans la liste des périphériques disponibles, définissez la résolution d'impression souhaitée et le nombre de copies à imprimer.

Dans le groupe **Orientation**, définissez la position de papier : **Portrait** (verticalement) ou **Paysage** (horizontalement).

Cliquez sur le bouton **Mise en page** pour ouvrir la boîte de dialogue dans laquelle vous pouvez choisir le format et l'orientation de l'image imprimée, ainsi que les marges d'impression.

Cliquez sur le bouton **Réinitialiser les marges** pour restaurer la taille par défaut.

Changez la taille de l'image imprimée en ajustant les paramètres **Echelle**, **Largeur**, **Hauteur** et **Ajuster à la page**. Ces paramètres n'influencent pas l'image elle-même, seulement la copie imprimée. Vous pouvez modifier la taille de l'image imprimée en entrant une valeur en %, ou en entrant les nouvelles valeurs de **Largeur** et **Hauteur**.

Si vous voulez redimensionner l'image proportionnellement à la taille de la page, sélectionnez **Ajuster à la page**.

Sélectionnez la position de l'image sur la page en utilisant la souris ou en cliquant sur les boutons flèches.

Vous pouvez activer l'option **Cadre** et ajuster sa largeur et sa couleur.

Choisissez la **Couleur de fond** en cliquant sur la plaque de couleur.

Dans l'onglet **Page**, vous pouvez ajuster les options d'impression de copies multiples sur une seule page.



Page

- ◊ **Copies par page.** Cette option vous permet de spécifier le nombre de copies de l'image sur une page.
- ◊ **Horizontalement** et **Verticalement.** Ces paramètres indiquent le nombre de lignes et de colonnes pour les copies de l'image sur la page.
- ◊ **Espacement.** Le paramètre définit les marges entre les copies de l'image.

Dans l'onglet **Grand format**, il est possible de réaliser l'impression de l'image sur plusieurs pages pour former un tableau de sous-images.



Grand format

- ◊ **Pages.** Si la case à cocher est activée, vous pouvez spécifier le nombre maximum de pages dans lesquelles l'image sera découpée. L'échelle de l'image sera ajustée pour s'adapter à ce nombre de pages. Si la case à cocher est désactivée, le logiciel sélectionne automatiquement le nombre optimal de pages en fonction de la taille réelle de l'image (échelle = 100%).
- ◊ **Largeur de recouvrement.** Si la case à cocher est activée, vous pouvez régler la largeur des marges nécessaires pour le collage des pages entre elles. Les marges seront ajoutées à droite et au bas de chaque partie.
- ◊ **Lignes de coupe.** Activez la case à cocher pour afficher les marques de coupe dans les marges.
- ◊ **Afficher les numéros.** Si la case à cocher est activée, le nombre de chaque partie (par colonne et par ligne) sera imprimé dans les marges.

Pour imprimer l'image avec les paramètres choisis, appuyez sur le bouton **Imprimer**.
Pour annuler et fermer la boîte de dialogue d'impression, cliquez sur **Annuler**.

Cliquez sur le bouton **Propriétés...** pour ouvrir une boîte de dialogue système qui vous permet d'accéder aux paramètres avancés et d'envoyer le document à l'imprimante choisie.

COMPARAISON DES MODES D'AGRANDISSEMENT D'IMAGE

AKVIS Magnifier AI vous permet d'augmenter les images jusqu'à 800 %. Vous pouvez choisir parmi ces modes basés sur les réseaux de neurones :

Standard. L'algorithme est conçu pour agrandir les photos enregistrées en bonne qualité sans bruit notable ni artefacts de compression. Lors du traitement d'une image, il préserve les détails fins et la texture, mais peut considérer les pixels de bruit comme des détails importants et les augmenter également.

Intensifié. L'algorithme est conçu pour agrandir les photos enregistrées en basse qualité, ainsi que les œuvres d'art, les illustrations, les dessins et les images avec du texte. Lors de l'agrandissement d'une image, il supprime le bruit et les défauts de compression et accentue les contours, mais peut également lisser les détails fins ou la texture de l'image.

Comparons les méthodes d'agrandissement d'image dans Magnifier AI sur différentes images. Selon la qualité de l'image d'origine et le résultat souhaité, l'un ou l'autre mode convient mieux.

Exemple 1. Une photo de paysage de haute qualité avec de nombreux petits détails.



Image d'origine
(cliquez sur l'image pour ouvrir une version agrandie)

Agrandissement 4X en utilisant le mode **Standard**. La plupart des détails sont conservés.



Mode Standard
(cliquez sur l'image pour ouvrir une version agrandie)

Agrandissement 4X à l'aide du mode **Intensifié**. Les petits détails sont lissés et l'image ressemble plus à un dessin qu'à une photographie.



Mode Intensifié
(cliquez sur l'image pour ouvrir une version agrandie)

Exemple 2. Une photo d'intérieur de qualité moyenne.



Image d'origine
(cliquez sur l'image pour ouvrir une version agrandie)

Agrandissement 4X en utilisant le mode **Standard**. La texture est partiellement restaurée.



Mode Standard
(cliquez sur l'image pour ouvrir une version agrandie)

Agrandissement 4X à l'aide du mode **Intensifié**. La plupart des petits détails sont lissés et les objets sur la photo ont un aspect clair mais plastique.



Mode Intensifié
(cliquez sur l'image pour ouvrir une version agrandie)

Exemple 3. Un portrait numérique bruyant enregistré en haute qualité.



Image d'origine
(cliquez sur l'image pour ouvrir une version agrandie)

Agrandissement 4X en utilisant le mode **Standard**. Le bruit numérique est préservé et prend la forme de gros grains.



Mode Standard
(cliquez sur l'image pour ouvrir une version agrandie)

Agrandissement 4X à l'aide du mode **Intensifié**. Le bruit numérique est complètement supprimé.



Mode Intensifié
(cliquez sur l'image pour ouvrir une version agrandie)

Exemple 4. Une photo d'un serpent enregistrée en basse qualité.



Image d'origine
(cliquez sur l'image pour ouvrir une version agrandie)

Agrandissement 4X en utilisant le mode **Standard**. Les artefacts de bruit et de compression sont préservés.



Mode Standard
(cliquez sur l'image pour ouvrir une version agrandie)

Agrandissement 4X à l'aide du mode **Intensifié**. Les artefacts de bruit et de compression ont disparu, les écailles du serpent et tous les contours semblent lisses et clairs.



Mode Intensifié
(cliquez sur l'image pour ouvrir une version agrandie)

Exemple 5. Une illustration enregistrée en basse qualité.



Image d'origine
(cliquez sur l'image pour ouvrir une version agrandie)

Agrandissement 4X en utilisant le mode **Standard**. Les artefacts de compression sont préservés.



Mode Standard
(cliquez sur l'image pour ouvrir une version agrandie)

Agrandissement 4X à l'aide du mode **Intensifié**. Les artefacts de compression ont disparu, l'image obtient des bords lisses et des zones uniformes.



Mode Intensifié
(cliquez sur l'image pour ouvrir une version agrandie)

Conclusion. Comme vous pouvez le constater, le choix d'un algorithme d'agrandissement dépend de la qualité et du contenu de l'image originale, ainsi que du résultat souhaité. Si la qualité de l'image est suffisamment élevée et si vous souhaitez enregistrer plus de détails, utilisez l'algorithme **Standard**. Si la qualité de l'image laisse à désirer ou si le résultat ne nécessite pas de détails excessifs, il est préférable d'utiliser l'algorithme **Intensifié** qui lisse mieux et élimine le bruit et les artefacts.

LES PUCES DRÔLES

Dans la logique il ya une notion de la régression infinie qui décrit un processus de changement qui ne s'arrête jamais. Un exemple de ce phénomène donne un drôle vers sur les puces attribuée au mathématicien écossais **August de Morgan** (19 siècle) :

*Les grosses puces ont sur leur dos des puces plus petites qui les mordent,
Et ces petites puces ont sur leur dos des puces encore plus petites, jusqu'à l'infini,
Les grosses puces peuvent elles même monter sur le dos de puces encore plus grosses,
Lesquelles iront sur des puces encore plus grosses, toujours plus grosses, et ainsi de suite.*

Dans ce vers il s'agit de l'augmentation (diminution) infinie de la taille des puces qui vivent l'une sur l'autre. Nous allons illustrer quelques étapes de ce processus en utilisant **AKVIS Magnifier AI**, un logiciel pour le redimensionnement de l'image.

Étape 1. Démarrez la version stand-alone de **AKVIS Magnifier AI**.

Étape 2. Ouvrez l'image originale. Pour cela faites double clic sur la **Fenêtre d'image** avec le bouton gauche de la souris. Activez le mode **Démarrage automatique** pour traiter l'image automatiquement, chaque fois que vous modifiez les paramètres.





Image originale

Étape 3. Réduisez l'image deux fois. Pour cela entrez la nouvelle taille dans le champ **Nouvelle taille** : sélectionnez pour cent dans le menu déroulant et entrez 50 dans le champ **Largeur** ou **Hauteur** et appuyez sur la touche **Entrée**. Pour améliorer la qualité de l'image sur les échelles inférieures à 100% utilisez le paramètre **Netteté**. Dans ce cas, la gamme de couleurs d'origine est restaurée avec les paramètres par défaut.



Réduire l'image deux fois

Sauvegardez l'image sous le nom *little-flea.jpg* en cliquant sur  et en entrant un nom pour le fichier dans le champ **Sauvegarder sous**. Avant l'image est enregistrée, l'image entière sera traitée (comme avec un clic sur ).

Étape 4. Réduire l'image 4 fois. Entrez 25 dans le champ **Largeur** ou **Hauteur**.

New Size		
Width	25,0	per cent ▼
Height	25,0	
Resolution	72	dpi

Réduire l'image 4 fois

Sauvegardez le résultat comme *little-little-flea.jpg*.

Étape 5. Augmentez la taille de l'image d'origine deux fois : entrez 200 dans le champ **Largeur** ou **Hauteur**.

New Size		
Width	200,0	per cent ▼
Height	200,0	
Resolution	72	dpi

Augmentez la taille deux fois

Enregistrez le résultat comme *big-flea.jpg*.

Étape 6. Augmenter la taille de l'image d'origine 4 fois : entrez 400 dans le champ **Largeur** ou **Hauteur**.

New Size		
Width	400,0	per cent ▼
Height	400,0	
Resolution	72	dpi

Augmenter la taille de l'image 4 fois

Sauvegardez le résultat comme *big-big-flea.jpg*.

Étape 7. Fermez le programme **AKVIS Magnifier AI**.

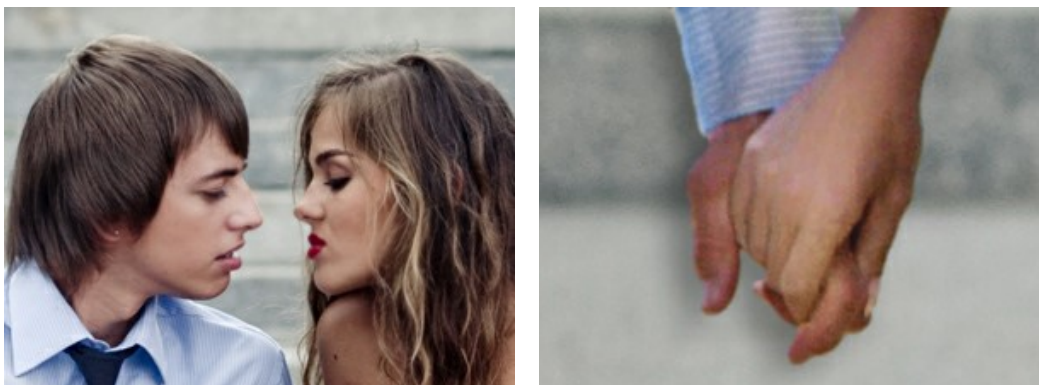


Les puces qui se mordent

PAPARAZZI : A LA RECHERCHE DU DERNIER SCOOP !

Gardez les yeux ouverts ! Saisissez le bon moment ! Montrez quelque chose d'exceptionnel !

Les paparazzi ont découvert un couple sans histoire ! Ils arrivent de toutes parts et commencent à mitrailler ! Comme d'habitude, ils cherchent à saisir tous les détails de l'événement. Et demain, tous les journaux titreront "Le fils du milliardaire est fiancé..." et les articles seront illustrés par les photos prises durant le rendez-vous.




Souvent, l'attention est attirée par certains détails de l'image. Dans ce cas, une image sera recadrée pour les mettre en valeur. Cette technique est fréquemment utilisée pour éliminer les éléments gênants de l'arrière-plan, ou faire un effet de loupe sur un élément de l'image.

En général, après le recadrage, l'image est plus petite que l'original. Cela oblige à redonner à l'image sa taille originale tout en conservant sa qualité. C'est ici que [AKVIS Magnifier AI](#) prend toute sa place.

Etape 1. Ouvrez l'image dans **AKVIS Magnifier AI**. Il s'agit de la photo des mains du couple prise par un paparazzi :



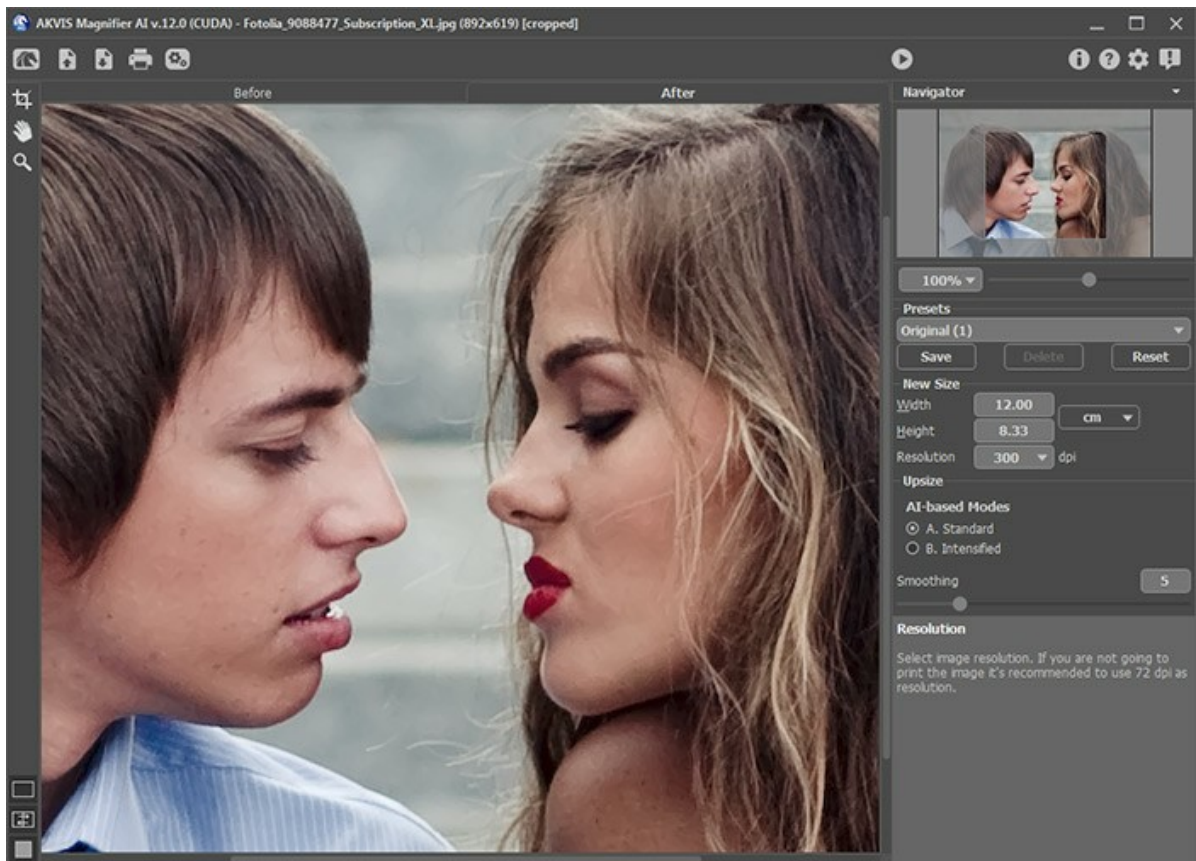
Image originale

Etape 2. Utilisez l'outil **Recadrage**  pour sélectionner la zone à retenir dans l'image. Un vrai paparazzi choisirait le baiser :



Recadrage de l'image

Etape 3. Choisissez l'unité de mesure dans le panneau **Paramètres** et la taille de l'image avec une résolution de 300 dpi minimum. Si vous souhaitez plus d'impact, votre image devrait être plus grande.



Espace de travail de AKVIS Magnifier AI



Etape 4. Traitez l'image en cliquant sur . Sauvegardez l'image traitée en cliquant sur .



Photo du paparazzi

LE PETIT POUCKET

L'exemple a été réalisé en utilisant l'[ancien algorithme](#) de Magnifier.

L'auteur de ce tutoriel est **Gordon Sisson**.

Dans son exemple Gordon démontre un autre aspect de l'utilisation de **AKVIS Magnifier** - la capacité non seulement de changer les dimensions de l'image mais aussi d'améliorer sa qualité. L'auteur dit qu'il a souvent besoin d'augmenter la résolution des images téléchargées sur les sites Internet. Ces graphiques sont 72 ppp qui n'est pas acceptable pour l'impression, c'est pourquoi leur résolution devrait être augmentée à 300 ppp.

Pour comparer **Adobe Photoshop** et **AKVIS Magnifier** (leur rapidité et qualité), Gordon Sisson a décidé d'agrandir une photo d'un petit garçon. Sans compter que le garçon est vraiment petit, l'image originale est juste de 2.38 pouces de haut ! L'auteur affirme : cette tâche peut être effectuée en seulement quelques minutes.

Voici la magie de **AKVIS Magnifier** :

Étape 1. [Démarrez AKVIS Magnifier](#) et [ouvrez](#) l'image originale.



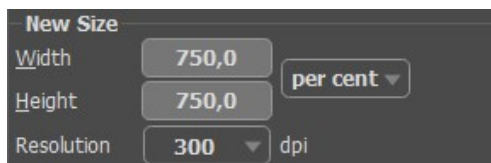
Image originale (petit garçon)

Étape 2. Augmentez le paramètre **Résolution** à 300 ppp. Cela réduit la taille de 0.57 pouces de haut.



Changement de résolution

Dans le panneau **Nouvelle taille** indiquez la taille finale que vous souhaitez obtenir (dans cet exemple 750%).




Nouvelle taille

Étape 3. Ajustez les paramètres pour améliorer la qualité finale de l'image. A ce niveau de l'élargissement, le système offre des réglages optimaux pour **Netteté des contours**. **Simplicité** est mis à zéro, le paramètre **Adoucir les gradients** est resté inchangé, la case **Masque flou** est activée avec des paramètres **Intensité** = 10, **Radius** = 1.0.



Ajustez les paramètres

Étape 4. Cliquez sur le bouton  pour traiter l'image avec nos réglages. La hauteur de l'image est maintenant 4.28 pouces - le garçon est devenu deux fois plus grand et la résolution de l'image est augmenté de quatre fois.

Étape 5. Enregistrez l'image finale - maintenant elle peut être imprimée.

Cette méthode produit un graphique de meilleure qualité que la procédure laborieuse avec **Adobe Photoshop**. La même procédure peut être appliquée à d'autres images.



L'image traitée avec AKVIS Magnifier



L'image traitée avec Adobe Photoshop

LOGICIELS DE AKVIS

[AKVIS AirBrush – Techniques de photos à l'aérographe](#)

AKVIS AirBrush transforme automatiquement une photographie en une œuvre d'art qui semble avoir été peinte au jet d'encre par un aérographe. Grâce aux réglages proposés dans le mode de conversion d'une photo vers une peinture, le logiciel agit comme un filtre artistique permettant de créer des motifs à l'aérographe élégants et expressifs. [En savoir plus...](#)



[AKVIS Artifact Remover AI – Restauration d'images compressées en JPEG](#)

AKVIS Artifact Remover AI utilise des algorithmes d'intelligence artificielle pour supprimer les artefacts de compression JPEG et pour restaurer la qualité d'origine des images compressées. Le logiciel est disponible gratuitement. C'est un incontournable pour les utilisateurs à domicile et les entreprises. [En savoir plus...](#)



[AKVIS ArtSuite – Encadrements et effets spéciaux pour vos photos](#)

AKVIS ArtSuite offre une collection impressionnante d'encadrements et d'effets spéciaux polyvalents pour vos photos. Il propose plusieurs modèles et textures pour créer une panoplie quasi illimitée d'encadrements virtuels. Décorez vos photos pour leur donner un air de fête ! [En savoir plus...](#)



AKVIS ArtWork – Ensemble polyvalent de techniques de peinture

AKVIS ArtWork permet de créer une peinture à partir d'une photo numérique en utilisant diverses techniques : Huile, Aquarelle, Gouache, Bande dessinée, Plume et encre, Linogravure, Pastel et Pointillisme. Créez des œuvres d'art à partir de n'importe quelle image ! [En savoir plus...](#)



AKVIS Chameleon – Logiciel de montage photo

AKVIS Chameleon est un outil amusant qui permet de réaliser des collages à partir de vos photos. Le processus de création devient alors divertissant et aisé. Cet outil simple à utiliser ne demande aucune sélection précise d'un objet. Grâce à ce logiciel vous pourrez créer rapidement des collages à partir de vos propres photos. [En savoir plus...](#)



AKVIS Charcoal – Dessins au fusain et à la craie

AKVIS Charcoal offre une approche innovatrice qui permet de convertir des images en dessins au fusain et à la craie. Grâce à ce logiciel, vous pourrez créer des dessins expressifs en noir et blanc de qualité professionnelle. En faisant appel aux jeux de couleurs et aux options du logiciel, comme entre autres le crayon à la sanguine, il vous sera possible de concevoir des effets artistiques remarquables. [En savoir plus...](#)



AKVIS Coloriage – Colorisation de photos en noir et blanc

AKVIS Coloriage permet de coloriser des photos en noir et blanc et de substituer une couleur par une autre sur une photo en couleur. Vous n'avez qu'à spécifier les couleurs désirées par un coup de pinceau et le logiciel fait le reste du travail : il reconnaît la démarcation d'un objet et peut adapter la nouvelle couleur aux niveaux de gris de l'image originale. [En savoir plus...](#)



AKVIS Decorator – Remodelage et recoloration

AKVIS Decorator vous permet de remodeler la surface d'un objet de façon réaliste. Le logiciel applique une texture à l'objet tout en conservant son volume, en suivant les plis et les sillons. Le nouveau modèle paraît tout à fait naturel et vous permet de voir les choses différemment. La recoloration est également une fonction facile à réaliser. [En savoir plus...](#)



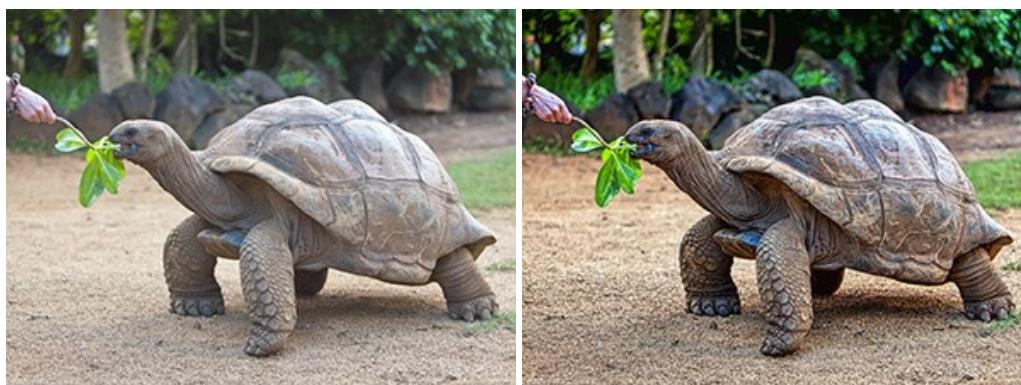
AKVIS Draw — Dessin au crayon à main levée

AKVIS Draw convertit vos photos en dessins à main levée. Le logiciel peut créer des dessins à la plume d'apparence réaliste ou des dessins en noir et blanc et en couleurs. Ajoutez à vos photos une touche de dessins à main levée. [En savoir plus...](#)



AKVIS Enhancer — Faites ressortir les détails de vos photos

AKVIS Enhancer permet de fixer une image sombre, d'améliorer les détails sur une image, d'augmenter et de régler le contraste et la luminosité. Il y a trois modes de traitement : *Amélioration des détails*, *Préresse* et *Correction de la tonalité*. Améliorez vos photos avec AKVIS Enhancer ! [En savoir plus...](#)



AKVIS Explosion — Effets d'explosion fabuleux

AKVIS Explosion offre des effets créatifs de destruction et d'explosion de particules pour vos photos. Il éclate un objet et applique des particules de poussière et de sable à une image. Avec le logiciel, vous pouvez créer des graphismes impressionnants en quelques minutes ! [En savoir plus...](#)



AKVIS Frames – Agrémentez vos photos d'encadrements

AKVIS Frames est un logiciel gratuit permettant d'intégrer les paquets de cadres AKVIS. Grâce à ce logiciel, vous pourrez facilement agrémenter vos photos d'encadrements uniques ! [En savoir plus...](#)



AKVIS HDRFactory – Photographie HDR : plus éclatante que la réalité !

AKVIS HDRFactory vous permet de créer une image à grande gamme dynamique (HDR) à partir d'une série de clichés ou en utilisant une seule photo. De plus, vous pouvez aussi retoucher vos photos. Ajoutez plus de couleurs à vos photos avec AKVIS HDRFactory ! [En savoir plus...](#)



AKVIS LightShop – Effets de lumière et d'étoiles

AKVIS LightShop vous permet de créer une grande variété d'effets de lumière étonnants ! Le logiciel propose des techniques avancées pour ajouter des effets d'étoiles ou luminescents à vos photos. Un effet de lumière attire l'attention et illumine n'importe quelle photo. Ajoutez un peu de magie à vos images ! [En savoir plus...](#)



AKVIS Magnifier AI – Agrandissez vos images et améliorez la qualité

AKVIS Magnifier AI vous permet d'augmenter la taille des photos et d'améliorer la qualité et l'apparence de l'image. À l'aide d'algorithmes basés sur des réseaux neuronaux, AKVIS Magnifier AI agrandit les images numériques à une résolution très élevée - jusqu'à 800 % et produit des impressions de la taille d'un mur. Améliorez la résolution de l'image, créez des images claires et détaillées avec une qualité parfaite ! [En savoir plus...](#)



AKVIS MakeUp – Créez votre portrait idéal

AKVIS MakeUp améliore vos portraits en leur donnant une allure professionnelle. Le logiciel retouche les imperfections du visage pour rendre la peau radieuse, somptueuse, épurée et uniforme. Il permet également d'ajouter du charme à vos photos en créant un effet de tons clairs. Présentez-vous sous votre meilleur jour sur toutes vos photos grâce à AKVIS MakeUp ! [En savoir plus...](#)



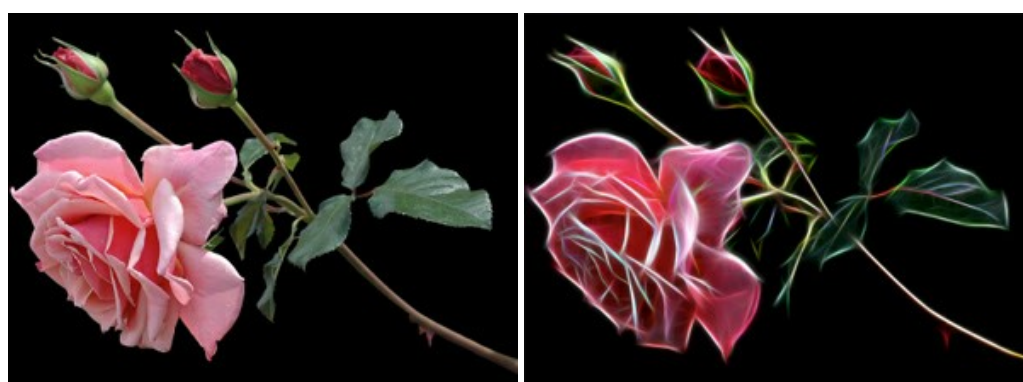
AKVIS NatureArt – Phénomènes naturels sur vos photos

AKVIS NatureArt est un excellent outil pour reproduire la magnificence des phénomènes naturels sur vos photos. Le logiciel propose les effets naturels suivants : [Pluie](#)



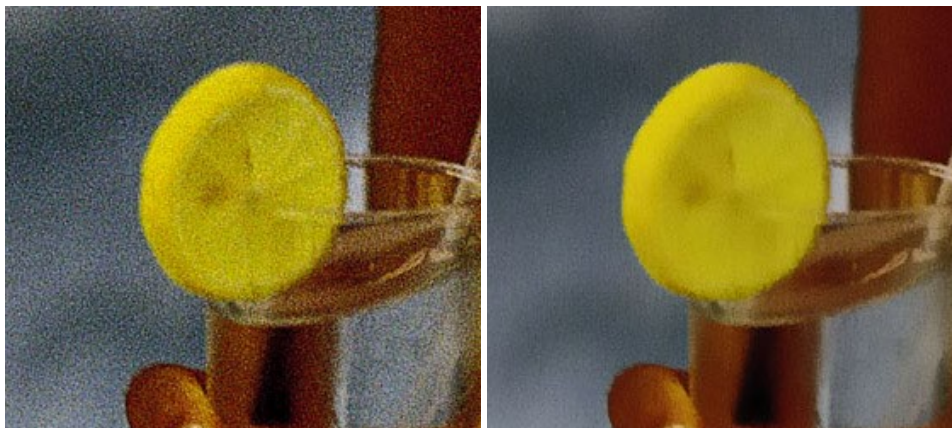
AKVIS Neon – Dessins lumineux à partir de vos photo

AKVIS Neon vous permet de concevoir des effets de traits lumineux étonnants. Grâce à ce logiciel, vous serez en mesure de transformer une photo en image néon comme si elle avait été tracée à l'encre lumineuse. [En savoir plus...](#)



AKVIS Noise Buster AI – Réduction du bruit numérique

AKVIS Noise Buster AI est un logiciel de suppression du bruit sur les images numériques et numérisées. Il est efficace pour éliminer tout type de bruit, à la fois le bruit de chrominance ou de luminance sans ruiner les autres aspects des photos traitées. Le logiciel comprend des technologies d'IA et des réglages de retouche manuelle. [En savoir plus...](#)



AKVIS OilPaint – Effet de peinture à l'huile

AKVIS OilPaint transforme vos photos en peintures à l'huile. La réalisation singulière d'une peinture se révèle directement sous vos yeux. Son algorithme unique permet de simuler fidèlement la technique d'un véritable pinceau. Ce logiciel d'avant-garde vous transforme en artiste peintre ! [En savoir plus...](#)



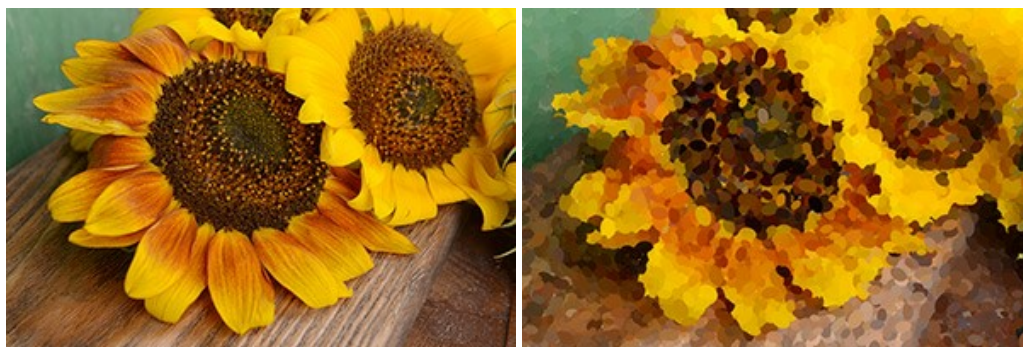
AKVIS Pastel – Effet de peinture au pastel

AKVIS Pastel transforme vos photos en œuvres au pastel. Le logiciel métamorphose vos photos en toiles numériques réalistes en imitant l'une des techniques artistiques les plus populaires. AKVIS Pastel constitue un puissant outil pour stimuler votre créativité ! [En savoir plus...](#)



AKVIS Points – Effet de peinture pointilliste

AKVIS Points transforme vos photos en peintures grâce à une technique artistique captivante : le pointillisme. Ce logiciel vous permet de réaliser facilement de superbes œuvres d'art inspirées du pointillisme. Découvrez l'univers des couleurs éclatantes ! [En savoir plus...](#)



AKVIS Refocus AI – Amélioration de la netteté, ajout d'effets de flou

AKVIS Refocus AI permet d'améliorer la netteté des images floues et d'appliquer des effets de bokeh et de flou artistique aux photos. Le logiciel propose cinq modes de traitement : Mise au point AI, Inclinaison-Décalage, Flou de diaphragme, Flou de mouvement et Flou radial. [En savoir plus...](#)



AKVIS Retoucher – Restauration d'images

AKVIS Retoucher est pratique pour restaurer et retoucher les photos. Le logiciel élimine la poussière, les rayures, les taches et d'autres imperfections qui apparaissent sur les photos endommagées. Il peut aussi reconstituer habilement certains détails manquants d'une photo en faisant appel aux éléments contenus dans les zones adjacentes. [En savoir plus...](#)



AKVIS Sketch – Convertissez vos photos en dessins

AKVIS Sketch vous permet de créer des dessins au crayon magnifiques à partir de n'importe quelle photo. Le logiciel crée des œuvres d'art en couleur et en noir et blanc, imitant la technique du crayon à mine et du crayon de couleur. Il propose les styles de traitement *Classique*, *Artistique*, *Maestro* et *Multistyle*, chacun avec une série de presets intégrés. Vous n'avez plus à manipuler des crayons pour devenir un artiste ! [En savoir plus...](#)



AKVIS SmartMask – Détourage précis des objets

AKVIS SmartMask est un outil de sélection pratique, agréable à utiliser et qui vous permet d'épargner du temps. Jamais le détourage d'objets n'a été aussi simple ! Le logiciel accroît grandement votre productivité. Vous passerez moins de votre temps à effectuer du travail fastidieux et vous pourrez donner libre cours à votre créativité afin de concrétiser vos idées. [En savoir plus...](#)



AKVIS Watercolor – Art de l'aquarelle

AKVIS Watercolor donne facilement à une photo l'apparence d'une aquarelle brillante et vibrante. Le logiciel comprend deux styles de conversion de photo en peinture : *Aquarelle classique* et *Aquarelle contournée*, chacun est fourni avec une large gamme de presets prêts à l'emploi. Le logiciel transforme des images ordinaires en œuvres d'art à l'aquarelle. [En savoir plus...](#)

