

Effet de dessin au trait



CONTENU

- Champ d'application
- Installation du programme (Windows)
- Installation du programme (Mac)
- Enregistrement du programme
- Comment fonctionne-t-il?
 - Espace de travail
 - Comment utiliser le logiciel
 - Paramètres de l'effet
 - Toile
 - Cadres
 - Texte et filigrane
 - Paramètres prédéfinis
 - Préférences
 - Traitement par lotsImprimer l'image
- Exemples
 - Galerie de dessins au crayon
 - Galerie de dessins au crayon II
 - Illustrations dans les marges
- Logiciels de AKVIS

AKVIS DRAW 9.0 | DESSIN AU CRAYON À MAIN LEVÉE

AKVIS Draw vous permet de créer des dessins et des images au trait à partir de vos photos numériques.

Ce logiciel est d'une simplicité incroyable et réalise des effets de dessin en un clic ! Il vous suffit de charger vos images numériques dans le logiciel et de régler les paramètres pour générer le dessin. AKVIS Draw produit différents effets comparables au "coup de patte" de l'artiste.

Avec ses presets prêts à l'emploi et ses paramètres modifiables, le logiciel permet d'obtenir différents styles de dessin et de croquis. Le logiciel permet de créer des dessins en N&B, mais avec les versions Deluxe ou Business, il est également possible de conserver les couleurs originales ou d'utiliser différents modes de fusion.



Le logiciel offre le moyen le plus rapide de convertir vos photos en dessins. Le résultat de la conversion automatique peut rivaliser avec l'œuvre d'art d'un véritable artiste. Pour plus de flexibilité, le logiciel permet d'éditer le dessin avec les outils Gomme et Crayons. Vous pouvez éliminer rapidement des lignes supplémentaires, adoucir des traits trop nets et ajouter quelques touches finales à votre dessin.

Donnez à vos dessins un aspect de tracé manuel avec AKVIS Draw !



Jouez avec les modes de fusion intégrés pour combiner la photo originale et le dessin ! Vous pouvez donner à votre image un look de bande dessinée ou réaliser un effet de crayon aquarelle.

En utilisant les outils de sélection, vous pouvez limiter la zone de l'effet de dessin et traiter une partie de l'image pour créer un collage passionnant de photo et de dessin !



Le logiciel supporte le traitement par lot qui permet de traiter plusieurs photos. Cette fonctionnalité vous permet de transformer toutes vos photos en un carnet de croquis ou un story-board en quelques minutes.



AKVIS Draw est offert comme application autonome (standalone) et comme module d'extension (plug-in).

La version plug-in est compatible avec AliveColors, Adobe Photoshop, Photoshop Elements, Corel PaintShop Pro, etc. Veuillez voir la page Vérifier la compatibilité pour plus d'information.

Essayez le logiciel pendant une période d'essai gratuite et transformez vos photos en dessins !



Pendant la période d'essai, vous pouvez essayer toutes les options et choisir la licence que vous souhaitez.

INSTALLATION DES LOGICIELS AKVIS

Suivez les étapes suivantes pour installer AKVIS Draw sur un ordinateur avec le système d'exploitation Windows :

- Cliquez sur le fichier .exe.
- Sélectionnez votre langue et appuyez sur le bouton Installer.
- Lisez L'accord de licence et cochez la boîte J'accepte les termes de ce contrat de licence si vous acceptez les termes de L'accord. Appuyez sur le bouton Suivant.

AKVIS Draw Setup	X
End-User License Agreement	73
AKVIS™ END USER LICENSE AGREEMENT	<u>^</u>
NOTICE TO USER:	
THIS IS A CONTRACT. THIS END USER LICENSE AGREEMENT IS A	
LEGALLY BINDING CONTRACT THAT SHOULD BE READ IN ITS	
ENTIRETY. THIS IS AN AGREEMENT GOVERNING YOUR USE OF THE	
PRODUCT (AS SUCH TERM DEFINED BELOW). AKVIS, THE AKVIS OF	
THE PRODUCT, IS WILLING TO PROVIDE YOU WITH ACCESS TO THE	
PRODUCT ONLY ON THE CONDITION THAT YOU ACCEPT ALL OF THE	-
✓ I accept the terms in the License Agreement	
Print Back Next Car	ncel

• Pour installer la version Plugin, sélectionnez votre logiciel(s) de retouche photo dans la liste.

Pour installer la version **Standalone**, assurez-vous que la case **Standalone est activée**. Pour créer un raccourci du logiciel sur le bureau, activez la boîte de contrôle **Raccourci sur le bureau**.

	Appuyez	sur	le	bouton	Suivant.
--	---------	-----	----	--------	----------

istom Setup	hurse to be installed	\mathbb{Z}
Select the way you want lead	ures to be installed.	Z
Click the icons in the tree belo	w to change the way features will be installed.	
Draw		-
Stand	alone Desktop Shortqut	
B		
	AliveColors	=
	Adobe Photoshop CS6 (64-bit)	
	Adobe Photoshop CC 2015.5 and newer (64-bit)	
	Adobe Photoshop CS6 (32-bit)	
_ocation: C:\Progr	am Files\AKVIS\Draw\ Brows	e

• Appuyez sur le bouton Installer.



• L'installation est en cours.

AKVIS Draw Setup	
Installing AKVIS Draw	ANN AND AND AND AND AND AND AND AND AND
Please wait while the Setup Wizard in	nstalls AKVIS Draw.
Status: Creating shortcuts	
	Back Nevt Cancel

• L'installation est finie.

Vous pouvez vous abonner à la Newsletter AKVIS. Entrez votre adresse email.



• Appuyez sur Terminer pour quitter le programme d'installation.

Après l'installation de la version Standalone de Draw, vous verrez une nouvelle ligne dans le menu Start : AKVIS - Draw, et un raccourci sur le bureau (si la boîte de contrôle Raccourci sur le bureau a été activée).

Après l'installation de la version plugin de Draw, vous verrez une nouvelle ligne dans le menu Filtre (Effets) de votre logiciel de retouche photo : **AKVIS -> Draw**.

Attention !

Si le plugin **n'apparaît pas sous le menu Filtre**, veuillez copier le fichier portant l'extension .8bf du dossier AKVIS dans le dossier Plug-ins (Modules externes) de votre logiciel de retouche photo. En savoir plus ...

Si vous avez des questions sur l'installation, veuillez écrire à l'équipe de support technique.

INSTALLATION DES LOGICIELS AKVIS

Pour installer le logiciel AKVIS Draw sur Mac, il faut suivre les étapes suivantes :

- Ouvrez le disque virtuel .dmg :
 - akvis-draw-app.dmg pour installer la version Standalone,
 - akvis-draw-plugin.dmg pour installer le Plugin dans votre logiciel de retouche photo.
- Lisez L'accord de licence et cochez la boîte J'accepte les termes de ce contrat de licence si vous acceptez les termes de L'accord.

••		akvis-draw-app.dmg	1		
If you agree with the terms of this license, click "Agree" to access the software. If you do not agree, press "Disagree."	AKVIS - F NOTICE AGREEN AGREEN OF THES AGREEN USER'S I COMPLIJ	PRODUCT LICENSE INFO TO USERS: CAREFULLY I IENT. USE OF THE SOFT WENT (THE "SOFTWARE USE OF THIS SOFTWARE USE OF THIS SOFTWARE NACE BY USER WITH THE Grant of License	RMATION READ THE FOLLOWING WARE PROVIDED WITH CONSTITUTES YOUR / IT AGREE TO THE TER NO/OR USE THIS SOFT IS CONDITIONED UPC IT CONDITIONED UPC TERMS OF THIS AGRI	LEGAL I THIS ACCEPT/ MS OF TI WARE. IN EEMENT	NICE HIS
	AKVIS gr SOFTWA purchase used to p executing SOFTWA except as When you evaluation for the S0 SOFTWA	ants you a license to use o RE on any one hardware p "You" means the company at the license fee. "Use" nor displaying the SOFTWI RE or disable any licensing an intended part of the SC in period of not more than 1 pTFWARE according to the RE's documentation, or yo	ne copy of the version of roduct for as many licen , entry or individual who eans storing, loading, in: ME: You may not modify or control features of th FTWARE's programmin SOFTWARE, you are gra 0 days, after which time terms and prices discus u must remove the SOFT	this ses as yo se funds italling, the e SOFTV g feature nted an you must sed in th TWARE f	u are VARE s. pay e rom
	Print	Save	Disa	gree	Agree

• Le Finder s'ouvre avec l'application AKVIS Draw ou le plugin AKVIS Draw à l'intérieur.

••• 🗈 🖾 AK	VIS Draw	AKVIS Dr	aw Plugin
AKVIS Draw	readme.txt	AKVIS Draw Plugin	readme.txt
AKVIS Draw		AKVIS Draw Plugin	

Pour installer la version **Standalone**, il faut faire glisser l'application AKVIS Draw dans le dossier **Applications** (ou dans tout autre lieu que vous voulez).

Pour installer la version **Plugin**, il faut faire glisser le dossier **AKVIS Draw Plugin** dans le dossier **Modules externes** (Plug-ins) de votre logiciel de retouche photo.

Photoshop CC 2022, CC 2021, CC 2020, CC 2019, CC 2018, CC 2017, CC 2015.5 : Library/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CC,

Photoshop CC 2015 : Applications/Adobe Photoshop CC 2015/Plug-ins,

Photoshop CS6 : Applications/Adobe Photoshop CS6/Plug-ins.



Plugins AKVIS sur Mac (cliquez pour agrandir)

Après l' installation du plugin AKVIS Draw, vous verrez une nouvelle ligne dans le menu Filtre (Effets) de votre logiciel de retouche photo (dans Photoshop : AKVIS -> Draw.

Exécutez la version autonome en double-cliquant sur son icône dans le Finder.

Vous pouvez également exécuter les logiciels AKVIS à partir de l'application Photos en choisissant la commande Image -> Modifier avec command (dans High Sierra et les versions ultérieures de macOS).

COMMENT ACTIVER LE LOGICIEL DE AKVIS

Attention! Pendant le processus d'activation, votre ordinateur doit être connecté à Internet.

Si cela n'est pas possible, utilisez une option alternative (voir ci-dessous pour plus d'informations).

Téléchargez un fichier d'installation AKVIS Draw et installez le logiciel. Cliquer ici pour lire les instructions d'installation.

Lorsque vous exécutez la version non enregistrée, une fenêtre qui reporte la version du logiciel et le nombre de jours qui restent dans votre période d'essai apparaîtra.

Vous pouvez également ouvrir la fenêtre Info logiciel en appuyant sur le bouton 🕋 sur le Panneau de configuration.



Cliquez sur **TESTER** pour essayer le logiciel. Une nouvelle fenêtre avec des variantes de licence apparaîtra.

Vous n'avez pas besoin d'enregistrer la version d'essai pour essayer le logiciel. Il suffit de cliquer sur Tester et d'utiliser le logiciel pendant la période d'essai (10 jours après le 1er démarrage).

Pendant la période d'essai, vous pouvez essayer toutes les options et choisir la licence qui correspond le mieux à vos besoins. Choisissez la licence que vous voulez tester : **Home**, **Deluxe** ou **Business**. La fonctionnalité du logiciel disponible dans votre version de **AKVIS Draw** dépendra de ce choix.

Veuillez voir la table de comparaison pour en savoir plus sur les types de licence et les versions.

Cliquez sur ACHETER pour ouvrir la page de commande où vous pouvez choisir la licence et commander le logiciel.

Lorsque la transaction est effectuée, vous recevrez le numéro de série sur votre adresse e-mail indiquée dans la commande.

Cliquez sur ACTIVER pour démarrer le processus d'activation.

9.0.647.22065-r app (64bit)	8
ACTIVATION	
John Smith	
1234-5678-9012	
 Direct connection to the activation server 	
○ Send a request by e-mail	
per? <u>Restore it here</u> .	
Contact us.	1
AC	TIVATE CANCEL
© 2014-2022 AKVIS. All rights reserved.	
	9.0.647.22065-r app (64bit) ACTIVATION John Smith 1234-5678-9012 Direct connection to the activation server Send a request by e-mail Ser? Restore it here. Contact us. © 2014-2022 AKVIS. All rights reserved. © 2014-2022 AKVIS. All rights reserved.

Entrez votre nom (le logiciel sera enregistré à ce nom).

Entrez votre numéro de série (clé de licence).

Choisissez la méthode d'activation – soit par la connexion directe ou par e-mail.

Connexion directe :

Nous recommandons d'activer le logiciel en utilisant la connexion directe, c'est la méthode la plus simple.

À cette étape, votre ordinateur doit être connecté à Internet.

Cliquez sur ACTIVER.

Votre version du logiciel est activée !

Activation par e-mail (en ligne et hors ligne) :

Si vous choisissez l'activation par e-mail, le logiciel créera une lettre d'activation avec toute l'information nécessaire.

Envoyez le message sans changements à: activate@akvis.com. Si votre ordinateur n'est pas connecté à Internet, enregistrez la lettre d'activation sur un stick USB et envoyez-la à partir d'un autre ordinateur connecté à Internet.

En utilisant les informations dans votre message, notre serveur générera un fichier de licence ".lic" (Draw.lic) et l'enverra à votre email. N'ouvrez pas le fichier de licence, il est crypté!

Transférez le fichier dans le dossier "Documents partagés" :

• Sous Windows 7, Windows 8, Windows 10 :

Users\Public\Documents\AKVIS;

• Sous Mac :

Users/Shared/AKVIS.

Votre version du logiciel est activée !



Lorsque le logiciel est enregistré, ACHETER devient METTRE A JOUR. Cette option vous permet d'améliorer votre licence (par exemple, changer Home en Home Deluxe ou Business).

ESPACE DE TRAVAIL

AKVIS Draw est disponible en deux versions - comme une application autonome (standalone) et comme un filtre (plug-in) dans un logiciel de traitement d'image. Il existe en versions Windows et Mac.

Standalone est un logiciel indépendant; vous pouvez l'ouvrir en cliquant sur l'icône du logiciel.

Pour lancer la version autonome, il faut l'exécuter directement :

Sous le système Windows - faites un double click sur le raccourci sur le Bureau ou appuyez sur le bouton Démarrer et sélectionnez AKVIS -> Draw.

Sous le système Mac - lancez l'application à partir du dossier Applications.

Plugin est un module complémentaire pour un logiciel de traitement d'image, par exemple pour Photoshop.

Pour démarrer le plug-in, il faut le sélectionner à partir de la liste des filtres de votre logiciel de traitement d'image.

L'espace de travail de AKVIS Draw a l'aspect suivant :



L'espace de travail de AKVIS Draw

La **Fenêtre d'image** avec les onglets **Avant** et **Après** prend la plupart de la fenêtre de **AKVIS Draw**. L'image originale se trouve dans la fenêtre **Avant**, tandis que l'image traitée est affichée dans l'onglet **Après**. Pour basculer entre les onglets, faites un clic gauche sur n'importe quel point de l'image. Pour comparer l'image originale et l'image finale, cliquez sur l'image et maintenez le bouton enfoncé.

Le Panneau de configuration a les boutons suivants :

Le bouton man permet d'ouvrir la Page d'accueil de AKVIS Draw.

Le bouton **(seulement dans l'application autonome) permet d'ouvrir une image pour le traitement.** Les touches de raccourci pour la commande sont Ctrl +o sous Windows, \mathbb{H} +o sous Mac.

Faites un clic droit sur ce bouton pour ouvrir la liste des derniers fichiers utilisés. Vous pouvez modifier le nombre des derniers fichiers utilisés dans les **Préférences** du logiciel.

Le bouton 🛐 (seulement dans l'application autonome) permet de sauvegarder l'image sur un disque. Les touches de

raccourci pour la commande sont Ctrl+s sous Windows, \mathbb{H} +s sous Mac.

Le bouton (seulement dans l'application autonome) permet d'imprimer l'image. Les touches de raccourci pour la commande sont Ctrl+P sous Windows, $\mathbb{H} + \mathbb{P}$ sous Mac.

Le bouton 🕋 importe une liste des presets (un fichier avec l'extension .draw).

Le bouton 🚱 exporter les presets. Vous pouvez sauvegarder vos presets dans un fichier avec l'extension .draw.

Le bouton permet d'ouvrir la boîte de dialogue Traitement par lots pour traiter automatiquement une série d'images.

15

Le bouton 🕎 / 🍞 affiche/masque les traits dessinés.
Le bouton 🖕 supprime les derniers changements.
On peut annuler une action en utilisant la combinaison des touches Ctrl+z sous Windows, 🗮 +z sous Mac.
Le bouton 🗼 restaure les changements annulés.
Pour faire restaurer les changements on peut appuyer sur Ctrl +Y sous Windows, X +Y sous Mac.
Le bouton 🜔 commence le traitement avec les paramètres actuels. L'image résultante est affichée dans l'onglet
Après. Le bouton 🕜 (seulement dans la version plugin) applique le résultat du traitement à l'image et ferme la fenêtre du
plug-in. Le bouton 👔 permet d'afficher les informations sur le logiciel.
Le bouton 👔 permet d'afficher l'Aide du logiciel. La touche de raccourci est F1.
Le bouton 🎪 appele la boite de dialogue Préférences .
Le bouton 👖 ouvre une fenêtre affichant les dernières nouvelles concernant Draw.

À gauche de la **Fenêtre d'image** il y a une **Barre d'outils**. Les paramètres de l'outil sont affichés dans la fenêtre flottante qui apparaît lorsque vous faites un clic droit sur la **Fenêtre d'Image**.

Les outils de pré-traitement (sur l'onglet Avant) :

Le bouton (dans la version autonome) appelle l'outil **Recadrage**. Cet outil vous permet de supprimer les zones indésirables de la photo.

L'outil **Zone à traiter** . Utilisez le crayon bleu pour dessiner un contour à l'intérieur des zones qui seront transformées en dessin selon les paramètres du mode **Dessin**.

L'outil **Zone sans traitement** *(intérieur des zones de l'image qui doivent rester sans changement.)*. Utilisez le crayon rouge pour dessiner les contours à l'intérieur des zones de l'image

L'outil Gomme 🔊. Utilisez cet outil pour éditer les traits et contours dessinés par les crayons.

Les outils de post-traitement (travaillent sur l'onglet Après):

Le bouton appelle l'outil Crayon. Cet outil vous permet de dessiner des lignes sur le résultat.

Le bouton appelle l'outil Gomme qui permet d'effacer les traits.

Le bouton permet d'activer l'outil **Pinceau historique qui restaure les zones à leur état initial (disponible dans les** versions Home Deluxe et Business licenses).

Les outils supplémentaires :

Le bouton permet d'activer l'outil Main pour défiler l'image dans la **Fenêtre d'image** si l'image n'entre pas dans la fenêtre à l'échelle choisie. Pour utilizer l'outil, il faut appuyer sur ce bouton, positionner le curseur sur l'image, appuyer

sur le bouton gauche de la souris et, en le maintenant enfoncée, déplacer l'image. Si vous voulez voir toute l'image dans la **Fenêtre d'image**, double-cliquez sur l'icône de l'outil sur la **Barre d'outils** pour adapter la taille de l'image.

Le bouton permet d'activer l'outil Zoom qui change l'échelle de l'image. Pour augmenter l'échelle, faites un clic

gauche sur l'image dans la fenêtre. Pour réduire l'échelle de l'image, faites un clic gauche sur l'image avec la touche Alt enfoncée. Appuyez sur la touche z pour accéder rapidement à cet outil.

Pour définir l'échelle de l'image à 100% (taille réelle), double-cliquez sur l'icône de l'outil 🔍 sur la Barre d'outils.

Le résultat de la transformation sera affiché dans l'onglet Avant dans la fenêtre Aperçu rapide. Dans la fenêtre Navigation on peut changer l'échelle de l'image. La fenêtre Navigation montre une copie diminuée de l'image. Le cadre montre la partie de l'image qui est maintenant visible dans la **Fenêtre d'image**; les zones en dehors du cadre sont ombrées. Il est possible de déplacer le cadre pour faire visible une autre partie de l'image. Pour déplacer le cadre, positionnez le curseur en dedans du cadre, appuyez sur le bouton gauche de la souris et, en le maintenant enfoncé, déplacez le cadre dans la fenêtre Navigation.



La fenêtre Navigation

Utilisez le curseur pour redimensionner l'image dans la **Fenêtre de l'Image**. Lorsque vous déplacez le curseur vers la droite, l'échelle de l'image augmente. Lorsque vous déplacez le curseur vers la gauche, l'échelle de l'image diminue.

Pour défiler l'image dans la **Fenêtre d'image**, appuyez sur la barre d'espacement sur le clavier et faites glisser l'image avec le bouton gauche de la souris. Utilisez le molette de défilement de la souris pour déplacer l'image en haut/en bas; en maintenant la touche Ctrl enfoncée – on peut déplacer l'image à gauche/à droite, en maintenant la touche Alt enfoncée - changer l'échelle de l'image.

Il est possible d'utiliser les touches de raccourci pour changer l'échelle de l'image : + et Ctrl ++ (\mathbb{H} ++ sous Mac) pour augmenter l'échelle de l'image, - et Ctrl +- (\mathbb{H} +- sous Mac) pour réduire l'échelle.

Sous la fenêtre Navigation on voit le panneau Paramètres avec les onglets Dessin et Décoration :

Dans l'onglet Dessin vous pouvez régler les paramètres de conversion.

Dans l'onglet **Décoration** on peut ajouter du texte à l'image résultante, régler sa toile, et appliquer un cadre.

Dans le champ **Presets**, on peut sauvegarder les valeurs courantes des paramètres comme un preset pour les utiliser plus tard. Pour cela, entrez un nom du nouveau preset dans le champ **Presets** et appuyez sur **Sauvegarder**. Quand vous démarrez le logiciel, il affiche les réglages de ce preset.

Dans le panneau **Paramètres**, on voit les **Astuces pour le paramètre ou le bouton sur lesquels on passe avec le curseur.** Vous pouvez choisir l'endroit où les Astuces seront affichées ou les cacher dans les **Préférences** du logiciel.

APPLIQUER AKVIS DRAW

AKVIS Draw vous permet de créer des dessins et des images au trait à partir de vos photos numériques. Le logiciel est disponible en deux versions - comme une application autonome (standalone) et comme un filtre (plug-in) pour un logiciel de traitement d'image. Il existe en versions Windows et Mac.

Pour faire un dessin au crayon, suivez les instructions ci-dessous :

Étape 1. Ouvrez une image.

- Dans la version autonome (un fichier au format BMP, JPEG, RAW, PNG ou TIFF) :

La boîte de dialogue Ouvrir un fichier s'affiche lorsque vous double-cliquez sur l'espace de travail du logiciel ou cliquez sur le bouton sur le Panneau de configuration. Vous pouvez également faire glisser l'image choisie dans l'espace de travail du logiciel.

- Si vous travaillez avec le plugin :

Ouvrez une image dans votre logiciel de traitement d'image en appelant la commande **Fichier -> Ouvrir** ou utilisez la combinaison de touches Ctrl + 0 sous Windows, H + 0 sous Mac.

Appelez le plug-in AKVIS Draw. Pour cela, choisissez la commande :

Effets -> AKVIS -> Draw dans AliveColors ; Filter -> AKVIS -> Draw dans Adobe Photoshop ; Effets -> Plugins -> AKVIS -> Draw dans PaintShop Pro ; Effets -> AKVIS -> Draw dans Corel Photo-Paint.



L'espace de travail de AKVIS Draw

Étape 2. Avant d'appliquer l'effet, dans la version autonome, vous pouvez utiliser l'outil **Recadrage** pour supprimer les zones indésirables de l'image. Si vous utilisez le plugin, vous pouvez effectuer cette opération dans votre éditeur d'image.



Étape 3. Réglez les paramètres de conversion dans l'onglet Dessin.

Vous pouvez utiliser l'un des presets ou régler les paramètres à votre goût. Le résultat sera immédiatement affiché dans l'onglet Après.

Par défaut, le mode **Exécution automatique** est activé, tous les changements sont affichés automatiquement. Vous pouvez désactiver ce mode dans les Préférences du logiciel. Dans ce cas, vous devrez appuyer sur le bouton pour commencer le traitement de l'image.

Pour interrompre le processus, cliquez sur le bouton Annuler près de la barre de progression.



19

Vous pouvez traiter seulement certaines zones en utilisant les outils 🔊 et



L'outil Zone à traiter . Utilisez le crayon bleu pour dessiner un contour à l'intérieur des zones qui seront

transformées en dessin selon les paramètres du mode Dessin.

L'outil **Zone sans traitement** . Utilisez le crayon rouge pour dessiner les contours à l'intérieur des zones de l'image qui doivent rester sans changement.

L'outil Gomme will lour éditer les traits et contours dessinés par les crayons. L'outil peut fonctionner en trois modes différents :

- effacer tous les traits,
- effacer uniquement les traits rouges,
- effacer uniquement les traits bleus.

Vous pouvez également ajuster la taille des outils de fond et de la Gomme dans une fenêtre flottante qui s'ouvre à l'aide d'un clic sur la touche droite de la souris.

Étape 4. Pour améliorer vos résultats, vous pouvez utiliser les outils de post-traitement **Crayon** *(inclusion)*, **Gomme** *(inclusion)* et **Pinceau historique** *(inclusion)* dans l'onglet **Après.** Les options des outils sont indiquées dans une fenêtre pop-up qui apparaît après un clic droit sur l'image.

Attention ! Si vous passez à l'onglet Avant et commencez le traitement Si a nouveau, les modifications faites avec ces outils seront perdues !



Étape 5. Pour faire votre dessin encore plus impressionnant, vous pouvez utiliser les options de **Décoration** : ajuster la toile, appliquer un cadre, et ajouter du texte à votre image.

Astuce : L'ordre de l'application des onglets Toile/Cadre/Texte dépend de leur position. Faites glisser les onglets pour changer l'ordre.



Étape 6. Il est possible de sauvegarder les valeurs courantes des paramètres dans un preset pour les utiliser plus tard. Pour cela, saisissez le nom sous lequel le preset créé doit être enregistré et appuyez sur Sauvegarder. Quand vous démarrez le logiciel, il affichera les ajustes de ce preset.

Il est possible d'importer et d'exporter vos presets en cliquant sur 🚱 et 🚮. En savoir plus ...

Étape 7. La version autonome du logiciel permet d'imprimer l'image. Pour cela, appuyez sur le bouton 📥 .

Étape 8. Sauvegardez l'image traitée.

- Si vous travaillez avec la version autonome :

Cliquez sur le bouton **pour ouvrir la boîte de dialogue Enregistrer sous**. Attribuez un nom au fichier, choisissez le format (TIFF, BMP, JPEG ou PNG) et indiquez le dossier de destination.

- Si vous travaillez avec le plugin :

Appuyez sur le bouton 🕥 pour appliquer le résultat et pour fermer la fenêtre du plug-in. Votre résultat apparaîtra dans l'espace de travail de l'éditeur de photos.

Appelez la boîte de dialogue Enregistrer sous en utilisant la commande Fichier -> Enregistrer sous, indiquez le nom du fichier, choisissez le format et indiquez le dossier de destination.



Résultat

PARAMÈTRES DE DESSIN

AKVIS Draw vous permet de transformer vos photos en dessins au crayon. Le logiciel crée de manière artistique des effets de crayon ressemblant à ceux d'un dessinateur.



Vous pouvez régler les paramètres de conversion dans le panneau Paramètres.

Dessin à partir d'une photo

Options de couleur :

• Monochrome. Le dessin est créé en utilisant une seule couleur et ses nuances.

Choisissez des couleurs pour les traits de crayon et pour le papier en utilisant les carrés de couleur. Cliquez sur le carré pour activer l'outil Pipette. Cliquez deux fois pour ouvrir la boîte de dialogue de sélection des couleurs. Utilisez pour réinitialiser les couleurs par défaut (noir et blanc), en pour inverser les couleurs du fond et du crayon.

- Couleurs vives. Le dessin est créé avec des couleurs vives et saturées. Dans ce mode, vous pouvez changer la couleur du fond.
- Couleurs naturelles. Le dessin est créé en utilisant la gamme de couleurs d'origine. Le fond est blanc et ne peut pas être modifié.

Note : L'option de changement de couleur n'est disponible que dans les versions Home Deluxe et Business. Les utilisateurs disposant de la licence Home peuvent créer des dessins en noir et blanc.



Monochrome



Couleurs vives

Couleurs naturelles

Paramètres de l'effet :

Dans la liste déroulante **Mode de fusion**, vous pouvez définir la manière dont le dessin interagira avec l'image originale. Le niveau de fusion peut être ajusté en utilisant le paramètre **Opacité**.

Note : Cette fonctionnalité n'est disponible que pour les licences Home Deluxe et Business.



Mode Produit, Opacité = 54



Lignes épurées. Cette option permet de modifier l'aspect des traits de crayon. Quand cette case est cochée, le dessin devient plus raffiné et plus élégant.



Contraste supplémentaire. La case à cocher ajoute des lignes claires et lumineuses dans les zones sombres en créant l'effet d'encre.



Luminosité (10-100). Le paramètre change l'intensité de la couleur des lignes.



Niveau de détail (0-100). Le paramètre définit la quantité de détails et de lignes.



Epaisseur des hachures (3-30). Le paramètre définit la largeur des lignes.



Densité des hachures (0-200). Le paramètre définit le nombre de traits de crayon pour acquérir le rendu du volume.



Sensibilité (0-100). Le paramètre affecte l'intensité des hachures.



Courbure (0-12). Le paramètre change la forme des hachures, de lignes droites (valeur = 0) à des lignes courbes.



Dispersion (0-20). Le paramètre modifie de façon aléatoire la direction des traits de crayon pour créer une trame artistique.



Détails du contour (0-1000). Le paramètre définit le nombre de petites lignes noires qui complètent les contours du dessin.



Luminosité du contour (1-100). Le paramètre change l'intensité des contours.



Luminosité du contour = 10

Luminosité du contour = 90

La case à cocher Effets supplémentaires :

Ombres (1-30). Le paramètre renforce les tons foncés en donnant plus de volume et de profondeur à votre dessin.



Bruit (0-100). Le paramètre ajoute du grain aux traits.



Contraste (0-100). Le paramètre augmente la différence entre les tons foncés et les tons clairs. En utilisant ce paramètre, vous pouvez éliminer des détails inutiles et rendre le dessin plus net.



Contraste = -15

DESSIN SUR UNE TOILE

AKVIS Draw permet non seulement de créer un dessin à partir de votre photo, mais aussi d'imiter un dessin sur des surfaces différentes, comme la toile, le mur en brique, une couverture métallique, etc.

Utilisez l'onglet Toile dans le groupe Décoration pour choisir et ajuster la texture.

Par défaut les paramètres de l'onglet sont désactivés et l'image paraît dessinée sur le papier ordinaire. Pour activer les paramètres, il faut sélectionner la case à cocher **Appliquer la texture**.

Astuce : Vous pouvez faire glisser les onglets Toile/Cadre/Texte pour changer l'ordre de l'application des effets de décoration.



Appliquer une texture

Vous pouvez utiliser une texture en utilisant le menu **Bibliothèque -> Texture** ou charger vos propres textures en sélectionnant **Bibliothèque -> Votre texture...**

Réglez les paramètres de toile.

ENCADREMENT D'UN DESSIN

AKVIS Draw permet d'encadrer votre image résultante.

Dans le groupe **Décoration**, passez à l'onglet Cadre. Pour activer les options de l'onglet, cochez la case Cadre.

Astuce : Vous pouvez faire glisser les onglets Toile/Cadre/Texte pour changer l'ordre de l'application des effets de décoration.



L'onglet Cadre

Vous pouvez choisir le type d'encadrement souhaité dans la liste déroulante :

- Cadre classique
- Motifs
- Traits
- Vignette
- Passe-partout

AJOUTER DU TEXTE

Vous pouvez personnaliser votre œuvre d'art en ajoutant un signature ou en insérant un logo ou un filigrane pour protéger votre image.

Dans le groupe **Décoration**, passez à l'onglet Texte et activez l'un des modes : Texte ou Image.

Astuce : Vous pouvez faire glisser les onglets Toile/Cadre/Texte pour changer l'ordre de l'application des effets de décoration.



L'onglet Texte

Réglez les paramètres de texte.

TRAVAILLER AVEC LES PRESETS

AKVIS Draw comprend un certain nombre de presets (paramètres prédéfinis) prêts à l'emploi qui vous aideront à travailler. Lorsque vous déplacez un curseur sur un preset dans la liste déroulante, le résultat rapide sera affiché dans la petite fenêtre sur le côté gauche de la liste.



Un preset contient les paramètres de tous les onglets.

Vous pouvez appliquer l'un des presets AKVIS ou modifier les paramètres à votre goût pour obtenir le résultat désiré.

Pour créer un preset, tapez un nom pour le preset dans le champ, puis appuyez sur Enregistrer.

Pour revenir aux valeurs par défaut, appuyez sur le bouton Rétablir.

Pour supprimer un preset, sélectionnez-le dans la liste et appuyez sur Supprimer.

Les presets AKVIS intégrés ne peuvent pas être supprimés.

Vous pouvez sauvegarder vos presets dans un fichier .draw en utilisant le bouton . Pour charger les presets à partir du fichier .draw, appuyez sur .

En savoir plus comment importer et importer les presets du logiciel.

PRÉFÉRENCES

Le bouton 📩 appele la boite de dialogue **Préférences**. La boite de dialogue **Préférences** a l'aspect suivant :

Preferences	×
Language	English 💌
Interface Scale	Auto 🔻
Interface Theme	Dark 💌
Initial Image Scale	● Fit to View ○ 100%
Recent Files	30
Hints Panel Autorun Mode Lock the Control Panel	Under Settings Panel 🔻
OK Cancel	Default

- Langue. Changez la langue de l'interface en sélectionnant la langue préférée du menu déroulant.
- Échelle de l'interface. Sélectionnez la taille des éléments de l'interface du logiciel. Lorsque ce paramètre a la valeur Auto, l'espace de travail se met automatiquement à l'échelle pour correspondre à la résolution de l'écran.
- Thème de l'interface. Sélectionnez le style de l'interface du logiciel : Clair ou Foncé.
- Échelle initiale. Ce paramètre définit la façon dont l'image est réduite dans la Fenêtre d'image après l'ouverture. Le paramètre peut prendre deux valeurs :

- Ajuster à la fenêtre. L'échelle s'adapte de manière que toute l'image soit visible dans la fenêtre d'image;

- Si l'option **100% est cochée, l'image n'est pas ajustée. En règle générale, lorsque l'échelle = 100%, seule une** partie de l'image est visible.

- Derniers fichiers utilisés. Le nombre des derniers fichiers utilisés. Faites un clic droit sur le bouton 👔 pour ouvrir la
- liste des derniers fichiers triés par date, du plus récent au plus ancien. Maximum : 30 fichiers.
- Astuces. Lorsque vous passez sur les paramètres ou les boutons avec le curseur, vous pouvez voir leur brève description. Vous pouvez choisir comment les Astuces seront affichés :

- **Sous la Fenêtre d'image**. Les Astuces seront affichés dans la fenêtre principale, sous l'image. Ce mode est utile si il n'y a pas assez d'espace à dispay ce champ sous le panneau Paramètres;

- **Sous le panneau Paramètres**. Sélectionnez cette option pour afficher les Astuces en bas de la partie droite, sous les paramètres;
- Cacher. Sélectionnez cette option si vous n'avez pas besoin des Astuces.
- Le mode Exécution automatique. Quand la case est cochée, chaque modification de la configuration est appliquée automatiquement. Si le mode est désactivé, vous devrez appuyer sur le bouton pour voir les modifications appliquées.
- La case à cocher Verrouiller le Panneau de configuration. Il désactive la possibilité de cacher/afficher le panneau supérieur. Si la case est sélectionnée, le panneau est toujours visible.

Pour sauvegarder la configuration des Préférences appuyez sur OK.

Si vous voulez, vous pouvez rétablir les valeurs par défaut avec le bouton Par défault.

TRAITEMENT PAR LOTS

AKVIS Draw supporte le traitement par lots qui vous permet de traiter automatiquement une série d'images. Cette fonction est très utile lorsque vous voulez créer un certain nombre de photos dans le même style pour un site Web ou pour une brochure, ou lorsque vous voulez faire une bande dessinée à partir d'une vidéo.



Si vous n'avez jamais utilisé le traitement par lots, il n'est pas difficile d'apprendre à l'utiliser.

Si vous utilisez la version autonome de AKVIS Draw, suivez ces étapes.

Si vous utilisez le plugin Draw dans Photoshop, utilisez ce tutoriel.

Le traitement par lots avec le plug-in est utile lorsque, en plus des effets de peinture, vous voulez aussi appliquer d'autres filtres et corrections, par exemple, hanger la taille de toutes les images.

TRAITEMENT PAR LOTS AVEC LA VERSION PLUGIN

Les plugins AKVIS prennent en charge la fonctionnalité d'automatisation dans Adobe Photoshop.

Le traitement par lots offre un gain de temps lorsque vouz devez appliquer des effets à un groupe de fichiers. Cette méthode applique les mêmes paramètres à un dossier plein d'images.

Si vous n'avez jamais utilisé le traitement par lots, il n'est pas difficile d'apprendre à l'utiliser. Il suffit de créer une action dans Photoshop, puis de l'appliquer à un dossier de photos.

Suivez les instructions :

Étape 1. Créez deux nouveaux dossiers, par exemple "source-files" et "result-files". Placez les images originales dans le dossier "source-files". Les résultats seront enregistrés dans le dossier "result-files".

Étape 2. Ouvrez l'une des images originales dans Adobe Photoshop. Nous allons utiliser cette photo pour régler les paramètres du plugin et pour créer une action (script).



Étape 3. Ouvrez la palette Actions et cliquez sur le bouton Créer un ensemble. Dans la boite de dialogue qui apparaît, nommez cette nouvelle série de commandes, par exemple, AKVIS.

Si vous avez déjà un ensemble spécial pour les actions AKVIS, vous pouvez simplement le choisir.



Étape 4. Appuyez sur le bouton Créer une nouvelle action qui se trouve au bas de la palette. Dans la boite de dialogue qui apparaît, entrez un nom pour l'action, par exemple, "Oil".



Cliquez sur le point rouge pour commencer à enregistrer l'action.

×		
History	Actions	
✓ □ >	Default Actions	
<	AKVIS	
 	> AB	
✓ □	> AS_16	
Image: Contract of the second seco	> мк_6	
 Image: Image: Ima	> N_4.0	
	✓ OII	
	🔎 🕨 🖿 🖿	
10		

Étape 5. Ouvrez le plugin et réglez ces paramètres.



Étape 6. Appuyez sur le bouton oper appliquer le résultat et fermer la fenêtre du plugin. Dans la palette Actions dans votre nouvelle action, vous verrez une nouvelle ligne avec le nom du plugin.

×		
History	Actions	
✓ □ >	Default Actions	
<	AKVIS	
 Image: A second s	> AB	
 Image: A second s	> AS_16	
 Image: A second s	> мк_6	
 Image: A second s	> N_4.0	
 Image: A second s	∨ oii	
~	> AKVIS OilPaint	
-	🔎 🕨 🛅 🕀 🌐	

Étape 7. L'action est encore en cours d'enregistrement ! Dans le menu **Fichier** choisissez **Enregistrer sous** et enregistrez l'image dans le dossier "result-files".

Étape 8. Arrêtez l'enregistrement de l'action en appuyant sur le carré noir au fond de la palette Actions.

×		
History	Actions	
	🔚 AKVIS	
 Image: Image: Ima	> AB	
~	> AS_16	
 Image: Image: Ima	> мк_6	
~	> N_4.0	
 Image: Image: Ima	∨ oli	
~	> AKVIS OliPaint	
 Image: Image: Ima	> Save	U
C	● ▶ 🖬 🕀 🛍	

Étape 9. Supprimez le fichier que nous venons d'enregistrer.

Étape 10. Vous avez crée l'action. Pour lancer un traitement par lots d'un dossier d'images, choisissez la commande **Automatisation -> Traitement par lots** dans le menu **Fichier**.

Étape 11. Dans la fenêtre qui s'ouvre, saisissez toutes les données nécessaires.

Dans le champ Ensemble choisissez "AKVIS" et la nouvelle action.

Utilisez le champ **Source pour spécifier le dossier où se trouvent les images à traiter. Cliquez sur Choisir** et choisissez le dossier "source-files".

Puisque nous n'enregistrons pas la commande "Ouvrir un ficher" dans notre action, il faut deactiver l'option **Priorité sur les instructions de script "Ouvrir"**.

Dans le champ Destination, choisissez Dossier, cliquez sur "Choisir" et sélectionnez le dossier "result-files".

Activez l'option Priorité sur les instructions de script "Enregistrer sous".

Dans la section **Dénomination de fichier**, vous pouvez créer la structure des noms de fichiers pour les images obtenues. Si vous ne voulez pas changer les noms, dans la première liste déroulante choisissez "nom du document", et dans le second - "extension".

		Batch			
Play		Destination: Folder ~			ОК
Set: AKVIS		Choose			
Action: Oil		/Users/Ludmila/Desktop/result-files/			Cancel
Source: Folder ~ Choose		 Override Action "Save As" Commands File Naming Example: MyFile.gif 			
/Users/Ludmila/Desktop/source-files/		Document Name	Document Name		
Override Action "Open" Commands		extension	extension		
Include All Subfolders			None 😓		
Suppress File Open Options Dialogs			None		
Suppress Color Profile Warnings			None		
Errors: Stop for Errors ~			None		
		Starting Serial #: 1 Compatibility: 🗌 Windows 🖾 Mac OS	🗌 Unix		

Étape 12. Cliquez sur le bouton **OK pour commencer le traitement consécutif de tous les images dans le dossier** "source-files". Les résultats seront enregistrés dans le dossier "result-files".

IMPRIMER

La version autonome (standalone) du logiciel **AKVIS Draw** permet d'imprimer des images. Pour cela, appuyez sur le bouton a pour ouvrir la boîte de dialogue Imprimer.



Options d'impression dans AKVIS Draw

Réglez les paramètres dans le panneau Paramètres :

Choisissez une imprimante dans la liste des périphériques disponibles, définissez la résolution d'impression souhaitée et le nombre de copies à imprimer.

Dans le groupe Orientation, définissez la position de papier : Portrait (verticalement) ou Paysage (horizontalement).

Cliquez sur le bouton **Mise en page pour ouvrir la boîte de dialogue dans laquelle vous pouvez choisir le format et** l'orientation de l'image imprimée, ainsi que les marges d'impression.

Cliquez sur le bouton Réinitialiser les marges pour restaurer la taille par défaut.

Changez la taille de l'image imprimée en ajustant les paramètres Echelle, Largeur, Hauteur et **Ajuster à la page**. Ces paramètres n'influencent pas l'image elle-même, seulement la copie imprimée. Vous pouvez modifier la taille de l'image imprimée en entrant une valeur en %, ou en entrant les nouvelles valeurs de Largeur et Hauteur.

Si vous voulez redimensionner l'image proportionnellement à la taille de la page, sélectionnez Ajuster à la page.

Sélectionnez la position de l'image sur la page en utilisant la souris ou en cliquant sur les boutons flèches.

Vous pouvez activer l'option Cadre et ajuster sa largeur et sa couleur.

Choisissez la Couleur de fond en cliquant sur la plaque de couleur.

Dans l'onglet Page, vous pouvez ajuster les options d'impression de copies multiples sur une seule page.



Page

- Copies par page. Cette option vous permet de spécifier le nombre de copies de l'image sur une page.
- Horizontalement et Verticalement. Ces paramètres indiquent le nombre de lignes et de colonnes pour les copies de l'image sur la page.
- Espacement. Le paramètre définit les marges entre les copies de l'image.

Dans l'onglet **Grand format**, il est possible de réaliser l'impression de l'image sur plusieurs pages pour former un tableau de sous-images.



Grand format

- Pages. Si la case à cocher est activée, vous pouvez spécifier le nombre maximum de pages dans lesquelles l'image sera découpée. L'échelle de l'image sera ajustée pour s'adapter à ce nombre de pages. Si la case à cocher est désactivée, le logiciel sélectionne automatiquement le nombre optimal de pages en fonction de la taille réelle de l'image (échelle = 100%).
- Largeur de recouvrement. Si la case à cocher est activée, vous pouvez régler la largeur des marges nécessaires pour le collage des pages entre elles. Les marges seront ajoutées à droite et au bas de chaque partie.
- Lignes de coupe. Activez la case à cocher pour afficher les marques de coupe dans les marges.
- Afficher les numéros. Si la case à cocher est activée, le nombre de chaque partie (par colonne et par ligne) sera imprimé dans les marges.

Pour imprimer l'image avec les paramètres choisis, appuyez sur le bouton Imprimer. Pour annuler et fermer la boîte de dialogue d'impression, cliquez sur Annuler.

Cliquez sur le bouton **Propriétés...** pour ouvrir une boîte de dialogue système qui vous permet d'accéder aux paramètres avancés et d'envoyer le document à l'imprimante choisie.

GALERIE DE DESSINS AU CRAYON

Veuillez voir la galerie d'œuvres créées dans AKVIS Draw. Le logiciel transforme les photos en dessins au crayon en utilisant un algorithme de conversion intelligent. Ces images aident à illustrer les possibilités du logiciel. Si vous voulez voir vos oeuvres dans notre galerie, n'hésitez pas à nous contacter !

Jogging



Image originale

Dessin en noir et blanc

Gothique



Image originale

Dessin en noir et blanc

Dame en Noir



Image originale

Dessin en couleur





Image originale

Dessin en couleur

Milieu de l'été par Sergey Maximenko.



Image originale

Dessin en couleur



Image originale

Dessin en noir et blanc

Petit vieux par Liu Hui-zeng.

Echecs par Sergey Maximenko.



Image originale

Esquisse en couleur

Dinosaure par Liu Hui-zeng.



Image originale

Dessin en couleur

Baies aromatiques par Liu Hui-zeng.



Image originale

Dessin en couleur

GALERIE DE DESSINS AU CRAYON II

Veuillez voir la galerie d'images converties en dessin au crayon à main levée avec AKVIS Draw. Si vous souhaitez partager vos œuvres avec nous, envoyez-les à info@akvis.com.



Filles sportives (ouvrir une version agrandie)



Musicien (ouvrir une version agrandie)



Beauté ethnique (ouvrir une version agrandie)



Art corporel (ouvrir une version agrandie)



Maman et fille (ouvrir une version agrandie)



Joueur de basketball (ouvrir une version agrandie)



Beignets gourmands (ouvrir une version agrandie)



Cheval (ouvrir une version agrandie)



Jolie femme (ouvrir une version agrandie)



Portrait (ouvrir une version agrandie)

DES ILLUSTRATIONS DANS LES MARGES

AKVIS Draw vous offre un champ illimité de possibilités. Même si vous ne savez pas dessiner, vous pourrez, avec ce logiciel, créer des illustrations qui sembleront vraiment dessinées à la main. Les artistes et les poètes utilisent souvent des illustrations dans les marges de leurs albums ou de leurs recueils. Vous pourrez, vous aussi, enrichir vos pages Internet ou vos Blogs avec vos illustrations.

Nous allons maintenant vous montrer comment créer des éléments graphiques pour illustrer le poème "Stances pour Augusta" de Lord Byron.

In the desert a fountain is springing, In the wide waste there still is a tree, And a bird in the solitude singing, Which speaks to my spirit of thee.

Dans le désert jaillit une fontaine Dans le grand néant se trouve un arbre Dans la solitude chante un oiseau Qui me parle de toi.

Attention : Vous aurez besoin d'un logiciel de traitement d'image pour combiner les différents éléments dans un montage. Vous pourrez également placer les différents éléments directement dans une page Web.



Etape 1. Créez une nouvelle image blanche de 800 x 1200 pixels dans le logiciel de traitement d'image. **Etape 2**. Avec l'outil **Texte** entrez les lignes du poème.



Etape 3. Ouvrez une photo qui comporte un arbre.

Ajout du texte



Photo d'un arbre

Etape 4. Appelez le filtre AKVIS Draw à partir du menu : Effets -> AKVIS -> Draw. Le filtre créera un dessin au crayon à partir de votre photo.

Réglez les paramètres de l'effet. Vous pouvez supprimer les détails inutils avec l'outil Gomme 💉



Dessin au crayon dans AKVIS Draw

Appliquez le résultat 🕥 et revenez dans le logiciel de traitement d'image.

Etape 5. Maintenant nous devons supprimer l'arrière-plan. La solution la plus simple consiste à utiliser l'outil Baguette magique - cliquez sur la zone blanche puis sur la touche Suppr.

Copiez l'arbre dans la page où se trouve le poème.









Dessin de l'oiseau

et le profil d'une jeune fille :



Photo originale



Dessin de la jeune fille

Note : Vous pouvez régler le niveau de transparence de chaque image car chacune se trouve sur un calque différent. Etape 7. Sauvegardez le résultat.



Poème et dessins

LOGICIELS DE AKVIS

AKVIS AirBrush — Techniques de photos à l'aérographe

AKVIS AirBrush transforme automatiquement une photographie en une œuvre d'art qui semble avoir été peinte au jet d'encre par un aérographe. Grâce aux réglages proposés dans le mode de conversion d'une photo vers une peinture, le logiciel agit comme un filtre artistique permettant de créer des motifs à l'aérographe élégants et expressifs. En savoir plus...



AKVIS Artifact Remover AI — Restauration d'images compressées en JPEG

AKVIS Artifact Remover AI utilise des algorithmes d'intelligence artificielle pour supprimer les artefacts de compression JPEG et pour restaurer la qualité d'origine des images compressées. Le logiciel est disponible gratuitement. C'est un incontournable pour les utilisateurs à domicile et les entreprises. En savoir plus...



AKVIS ArtSuite — Encadrements et effets spéciaux pour vos photos

AKVIS ArtSuite offre une collection impressionnante d'encadrements et d'effets spéciaux polyvalents pour vos photos. Il propose plusieurs modèles et textures pour créer une panoplie quasi illimitée d'encadrements virtuels. Décorez vos photos pour leur donner un air de fête ! En savoir plus...



AKVIS ArtWork — Ensemble polyvalent de techniques de peinture

AKVIS ArtWork permet de créer une peinture à partir d'une photo numérique en utilisant diverses techniques : Huile, Aquarelle, Gouache, Bande dessinée, Plume et encre, Linogravure, Pastel et Pointillisme. Créez des œuvres d'art à partir de n'importe quelle image ! En savoir plus...



AKVIS Chameleon — Logiciel de montage photo

AKVIS Chameleon est un outil amusant qui permet de réaliser des collages à partir de vos photos. Le processus de création devient alors divertissant et aisé. Cet outil simple à utiliser ne demande aucune sélection précise d'un objet. Grâce à ce logiciel vous pourrez créer rapidement des collages à partir de vos propres photos. En savoir plus...



AKVIS Charcoal – Dessins au fusain et à la craie

AKVIS Charcoal offre une approche innovatrice qui permet de convertir des images en dessins au fusain et à la craie. Grâce à ce logiciel, vous pourrez créer des dessins expressifs en noir et blanc de qualité professionnelle. En faisant appel aux jeux de couleurs et aux options du logiciel, comme entre autres le crayon à la sanguine, il vous sera possible de concevoir des effets artistiques remarquables. En savoir plus...



AKVIS Coloriage — Colorisation de photos en noir et blanc

AKVIS Coloriage permet de coloriser des photos en noir et blanc et de substituer une couleur par une autre sur une photo en couleur. Vous n'avez qu'à spécifier les couleurs désirées par un coup de pinceau et le logiciel fait le reste du travail : il reconnaît la démarcation d'un objet et peut adapter la nouvelle couleur aux niveaux de gris de l'image originale. En savoir plus...



AKVIS Decorator — Remodelage et recoloration

AKVIS Decorator vous permet de remodeler la surface d'un objet de façon réaliste. Le logiciel applique une texture à l'objet tout en conservant son volume, en suivant les plis et les sillons. Le nouveau modèle paraît tout à fait naturel et vous permet de voir les choses différemment. La recoloration est également une fonction facile à réaliser. En savoir plus...



AKVIS Draw — Dessin au crayon à main levée

AKVIS Draw convertit vos photos en dessins à main levée. Le logiciel peut créer des dessins à la plume d'apparence réaliste ou des dessins en noir et blanc et en couleurs. Ajoutez à vos photos une touche de dessins à main levée. En savoir plus...



AKVIS Enhancer — Faites ressortir les détails de vos photos

AKVIS Enhancer permet de fixer une image sombre, d'améliorer les détails sur une image, d'augmenter et de régler le contraste et la luminosité. Il y a trois modes de traitement : *Amélioration des détails*, *Prépresse* et *Correction de la tonalité*. Améliorez vos photos avec AKVIS Enhancer ! En savoir plus...



AKVIS Explosion — Effets d'explosion fabuleux

AKVIS Explosion offre des effets créatifs de destruction et d'explosion de particules pour vos photos. Il éclate un objet et applique des particules de poussière et de sable à une image. Avec le logiciel, vous pouvez créer des graphismes impressionnants en quelques minutes ! En savoir plus...



AKVIS Frames – Agrémentez vos photos d'encadrements

AKVIS Frames est un logiciel gratuit permettant d'intégrer les paquets de cadres AKVIS. Grâce à ce logiciel, vous pourrez facilement agrémenter vos photos d'encadrements uniques ! En savoir plus...



AKVIS HDRFactory — Photographie HDR : plus éclatante que la réalité !

AKVIS HDRFactory vous permet de créer une image à grande gamme dynamique (HDR) à partir d'une série de clichés ou en utilisant une seule photo. De plus, vous pouvez aussi retoucher vos photos. Ajoutez plus de couleurs à vos photos avec AKVIS HDRFactory ! En savoir plus...



AKVIS LightShop — Effets de lumière et d'étoiles

AKVIS LightShop vous permet de créer une grande variété d'effets de lumière étonnants ! Le logiciel propose des techniques avancées pour ajouter des effets d'étoiles ou luminescents à vos photos. Un effet de lumière attire l'attention et illumine n'importe quelle photo. Ajoutez un peu de magie à vos images ! En savoir plus...



AKVIS Magnifier AI — Modifiez la taille de l'image sans perte de qualité

AKVIS Magnifier AI aide à redimensionner les images sans perte de qualité. Doté d'algorithmes basés sur des réseaux de neurones, AKVIS Magnifier AI agrandit les images numériques à une résolution très élevée et produit de superbes images de différentes tailles. En savoir plus...



AKVIS MakeUp — Creez votre portrait ideal

AKVIS MakeUp améliore vos portraits en leur donnant une allure professionnelle. Le logiciel retouche les imperfections du visage pour rendre la peau radieuse, somptueuse, épurée et uniforme. Il permet également d'ajouter du charme à vos photos en créant un effet de tons clairs. Présentez-vous sous votre meilleur jour sur toutes vos photos grâce à AKVIS MakeUp ! En savoir plus...



AKVIS NatureArt — Phénomènes naturels sur vos photos

AKVIS NatureArt est un excellent outil pour reproduire la magnificence des phénomènes naturels sur vos photos. Le logiciel propose les effets naturels suivants : Pluie



AKVIS Neon — Dessins lumineux à partir de vos photo

AKVIS Neon vous permet de concevoir des effets de traits lumineux étonnants. Grâce à ce logiciel, vous serez en mesure de transformer une photo en image néon comme si elle avait été tracée à l'encre lumineuse. En savoir plus...



AKVIS Noise Buster AI — Réduction du bruit numérique

AKVIS Noise Buster AI est un logiciel de suppression du bruit sur les images numériques et numérisées. Il est efficace pour éliminer tout type de bruit, à la fois le bruit de chrominance ou de luminance sans ruiner les autres aspects des photos traitées. Le logiciel comprend des technologies d'IA et des réglages de retouche manuelle. En savoir plus...



AKVIS OilPaint – Effet de peinture à l'huile

AKVIS OilPaint transforme vos photos en peintures à l'huile. La réalisation singulière d'une peinture se révèle directement sous vos yeux. Son algorithme unique permet de simuler fidèlement la technique d'un véritable pinceau. Ce logiciel d'avant-garde vous transforme en artiste peintre ! En savoir plus...



AKVIS Pastel — Effet de peinture au pastel

AKVIS Pastel transforme vos photos en œuvres au pastel. Le logiciel métamorphose vos photos en toiles numériques réalistes en imitant l'une des techniques artistiques les plus populaires. AKVIS Pastel constitue un puissant outil pour stimuler votre créativité ! En savoir plus...



AKVIS Points — Effet de peinture pointilliste

AKVIS Points transforme vos photos en peintures grâce à une technique artistique captivante : le pointillisme. Ce logiciel vous permet de réaliser facilement de superbes œuvres d'art inspirées du pointillisme. Découvrez l'univers des couleurs éclatantes ! En savoir plus...



AKVIS Refocus AI — Amélioration de la netteté, ajout d'effets de flou

AKVIS Refocus AI permet d'améliorer la netteté des images floues et d'appliquer des effets de bokeh et de flou artistique aux photos. Le logiciel propose cinq modes de traitement : Mise au point AI, Inclinaison-Décalage, Flou de diaphragme, Flou de mouvement et Flou radial. En savoir plus...



AKVIS Retoucher — Restauration d'images

AKVIS Retoucher est pratique pour restaurer et retoucher les photos. Le logiciel élimine la poussière, les rayures, les taches et d'autres imperfections qui apparaissent sur les photos endommagées. Il peut aussi reconstituer habilement certains détails manquants d'une photo en faisant appel aux éléments contenus dans les zones adjacentes. En savoir plus...



AKVIS Sketch vous permet de créer des dessins au crayon magnifiques à partir de n'importe quelle photographie. Le logiciel crée des œuvres d'art en couleurs et en noir et blanc, imitant la technique du crayon à mine et du crayon de couleur. Il propose les styles de traitement suivants : *Classique, Artistique* et *Maestro*, chacun avec une série de presets intégrés. Vous n'avez plus à manipuler des crayons pour devenir un artiste ! En savoir plus...



AKVIS SmartMask – Détourage précis des objets

AKVIS SmartMask est un outil de sélection pratique, agréable à utiliser et qui vous permet d'épargner du temps. Jamais le détourage d'objets n'a été aussi simple ! Le logiciel accroît grandement votre productivité. Vous passerez moins de votre temps à effectuer du travail fastidieux et vous pourrez donner libre cours à votre créativité afin de concrétiser vos idées. En savoir plus...



AKVIS Watercolor – Art de l'aquarelle

AKVIS Watercolor peut facilement transformer une photo en une aquarelle brillante et vibrante. Créez des peintures à l'aquarelle réalistes à partir de photos ordinaires ! En savoir plus...

